

COMUNE DI UDINE



ASSESSORATO
ALLA CULTURA

BIBLIOTECA CIVICA
VINCENZO JOPPI



9 - 10 - 11 giugno 2023
con anticipazioni dal 1° giugno



**LIBRERIE DELLA
CITTÀ DI UDINE**

La Notte dei Lettori è nata da un'idea del Comune di Udine con le librerie cittadine ed è proposta nel 2023 per la decima edizione con il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia.

Direzione artistica de La Notte dei Lettori per l'edizione 2023
Martina Delpiccolo

www.lanottedeillettori.com
info@lanottedeillettori.com



@lanottedeillettori

Con il contributo di



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

#IOSONOFRIULIVENEZIAGIULIA



Il Castello dei confini incrociati

Decima edizione de *“La Notte dei Lettori”*, festival nato da un’idea del Comune di Udine e delle librerie cittadine, cresciuto in sinergia con la Biblioteca Civica V. Joppi e le varie realtà culturali del territorio, con il desiderio di mettere al centro i lettori e la loro passione per le storie.

Tema scelto per l’edizione 2023 de *“La Notte dei Lettori”* è un omaggio a Italo Calvino, per i 100 anni dalla sua nascita. Il sottotitolo del Festival riprende infatti una sua opera, *“Il castello dei destini incrociati”*, mutandone una parola. I *“destini”* diventano *“confini”*, perché la storia del nostro territorio non è tanto stata segnata dal Fato o dalla sorte, quanto invece dai confini. Dunque *“Il castello dei confini incrociati”*. Si parlerà allora di confini reali nella storia e nell’attualità, e di frontiere, ma anche di confini mentali, muri della diversità che costituiscono pregiudizi, limiti tra noi e gli altri. Grande attenzione sarà dunque rivolta all’inclusione e all’accessibilità. *“Confini incrociati”* in una necessaria e fertile mescolanza di culture e linguaggi. Anche la parola *“castello”* sarà un elemento di ispirazione. Diversi gli appuntamenti nei castelli, nell’anteprima del festival, un modo per valorizzare il territorio e la sua storia, come i castelli di Cergneu, di Tricesimo, di Colloredo di Monte Albano, di Villalta, di Strassoldo, di Spilimbergo, di Udine e di Gorizia. L’opera calviniana scelta parla di viandanti che, giunti al castello, desiderano narrare le loro avventure ma purtroppo hanno perso l’uso della parola. Si racconteranno allora utilizzando le carte dei tarocchi. Un espediente suggestivo che esprime il fascino e il bisogno di storie, di cui nutrirci. La trovata di Calvino è in realtà una prova dell’ars combinatoria che contagia autori internazionali. La letteratura altro non è che la combinazione di carte, sequenze, elementi fissi che danno infinite possibilità di storie.

E tante di queste storie prenderanno vita e voce nel Festival, il 9, 10 e 11 giugno con anticipazioni già dal 1° del mese. Un’edizione che ha ricevuto in dono un eccezionale omaggio artistico da parte del maestro Giorgio Celiberti. Il disegno per il festival *“La Notte dei Lettori”* porta la sua firma, racchiude e racconta il tema dell’edizione 2023: *“Il castello dei confini incrociati”* attraverso una torre sulle cui pareti sono incisi segni *“incrociati”*, simbolo delle mescolanze dei confini o dello scorrere lento del tempo di chi anela alla libertà, e la civetta, simbolo della saggezza, essere misterioso e savio, che poggia su una pila di libri vivi a illuminare pregiudizi e ignoranza come la Luna che sa sorprendere sempre, almeno simbolicamente, la Notte.

Grazie al maestro, a tutti i partner e ai collaboratori.

PARTNER



GO! 2025
Nova Gorica • Gorizia



associazione
editori
del fvg



IN COLLABORAZIONE CON



Messaggero Veneto

IL PICCOLO

telefriuli

FRUIULI.it

la VÔS dai FURLANS



ASSOCIAZIONE LA PRORA
PROgettare Rette di Apprendimento



Indice



Anticipazioni	6
Caccia al tesoro - Loggia di San Giovanni	9
Loggia del Lionello	10
Corte Morpurgo	13
Biblioteca Civica V. Joppi	14
Ludoteca	15
Libreria Einaudi	16
Libreria Feltrinelli	16
Libreria Giunti	16
Libreria Friuli	17
Libreria Martincigh	18
Libreria Moderna Udinese	18
Libreria Mondolibri	19
Libreria Tarantola	19
Biblioteca dell'Africa	20
Civica Accademia Nico Pepe - Largo Ospedale Vecchio	20
Teatro San Giorgio - Palamostre	21
Mappa	22
Passaggiata al Castello	24
Palazzo Mantica - Società Filologica Friulana	24
Piazza San Giacomo	25
Casa della Confraternita	25
Museo Etnografico	25
Uniud - Rizzi	26
Uniud - Palazzo Antonini	26
Uniud - Palazzo di Toppo Wassermann: Festival Collegamenti	27
Centro Balducci	28
Tappa goriziana	28
A corollario del Festival	29
Calendario Eventi	30

Anticipazioni dal 1° giugno

Giovedì 1° giugno ore 17:30

Biblioteca Civica V. Joppi - Sezione Moderna

Presentazione del romanzo

"L'estate in cui fiorirono le fragole"

(Sperling & Kupfer) di Anna Bonacina

Dialoga con l'autrice Martina Delpiccolo

**Anteprima
nazionale**



«Era questo che la rendeva felice: immaginare cose straordinarie dietro quelle più insospettabili.»

Sembra un'estate come tante nel piccolo borgo di Tigliobianco: le vecchiette si impicciano degli affari di tutti, i bambini scorrazzano selvaggi, le signore del Club del Libro infastidiscono la bibliotecaria... Ma ecco che Villa Edera, la dimora vittoriana in fondo al paese, viene affittata per qualche settimana da Priscilla Greenwood, scrittrice di romanzi rosa di grandissimo successo in crisi d'ispirazione, a caccia di tranquillità e anonimato, per trovare il modo di liberarsi di Calliope del Topazio, la sua smielata e ardente protagonista.

Giovedì 1° giugno ore 19:00

Libreria Martincigh

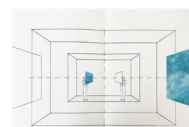
Presentazione dell'esposizione

id. di libri. Giulio Paolini e Italo Calvinò

Esposizione di libri e libri d'artista mossa e ispirata da "Idem" di Giulio Paolini che contiene il testo introduttivo di Italo Calvinò, intitolato "La squadratura" (Torino 1974).

Il progetto espositivo documenta il rapporto tra Italo Calvinò e l'artista "concettuale" Giulio Paolini.

Visitabile fino a sabato 10 giugno



Id. di libri. Giulio Paolini e Italo Calvinò.
L'opera di Giulio Paolini è stata scelta
per la mostra internazionale di Italo Calvinò, La squadratura, Torino 1974.
Esposizione di libri e libri d'artista.
Disegno e stampa
di Giulio Paolini, 1974.
Edizione: 1974.
per la Notte dei Lettori 2023



Lunedì 5 giugno ore 18:00

Biblioteca Civica V. Joppi Sezione Moderna

Presentazione del libro "Questa fame suprema di vento

Sotto il sole, oltre il sole: Qohelet, Turoldo"

(La Nuova Base, 2023 – Il libro contiene anche riflessioni di Luca Mazzinghi e Mario Turello)

Intervengono Valerio Marchi, Mario Turello e Stefano Rizzardi

L'effimero e l'eterno, la fede e la ragione, il dubbio e la certezza, la domanda assurda che trova nell'assurdo una risposta capace di generare speranza... In una sorta di labirinto esplorativo, fra poesia e prosa, Marchi si confronta da un lato con il testo anticotestamentario del Qohelet e, dall'altro, con le riflessioni di David Maria Turoldo contenute nella sua opera postuma "Mie notti con Qohelet".



Martedì 6 giugno dalle 19:00

Cinema Visionario - Cul futûr sot da lis ceis
Presentazione e proiezione
della video-inchiesta "Cul futûr sot da lis ceis"
Interviste a cura di Angelo Floramo e Martina Delpiccolo
Regia di Paolo Comuzzi
Coordinamento di Federico Rossi
Projet Colonos



Se l'anima inquieta di Pier Paolo Pasolini avesse peregrinato oggi tra le periferie e i borghi del nostro Friuli avrebbe di certo rimesso mano a cinepresa e microfono per investigare i sogni, le incertezze, ma anche le rabbie e le utopie di quella generazione che gli adulti bollano con molti nomi: millennial, digitarian, zeta. Nello spirito del poeta di Casarsa, i Colonos hanno invece pensato di dare voce a quelle ragazze e a quei ragazzi che la società degli adulti non ascolta più.

Cosa risponderebbero oggi i giovani alle domande di Pasolini sull'amore, la sessualità, la società, la lingua, l'identità, i confini, i pregiudizi? Come sarebbero nel 2023 i suoi "Comizi d'amore"?

Con un taglio a metà strada tra l'inchiesta e l'indagine antropologica, intrecciando lo spirito del "Sogno di una cosa" e di "Comizi d'amore", i due intervistatori hanno raccolto una vivace galleria di cento testimonianze per un totale di 25 ore di registrazione video, che vengono condensate in un documentario di due ore, strutturato in due parti. Scopriremo proprio da loro, gli eredi della Terra, aspirazioni, timori, incertezze e indignazioni, ma anche sorprendenti visioni del mondo e della vita.

ore 19:00 prima parte (durata 1h 7min)

Temi: **identità - lingua - territorio - confine - frontiera - domani**

pausa di 20 minuti

ore 20:30 seconda parte (durata 1h 30min)

Temi: **famiglia - scuola - politica - generazioni - identità digitale - affetto - tenerezza - sessualità**

Mercoledì 7 giugno dalle 16:30 alle 19:00

Udine - Parco Loris Fortuna - via Liruti

Piazza Primo Maggio

Festa delle storie

a cura della Biblioteca Civica V. Joppi



ore 16:30-17:30

» **Ora delle storie 0-3 anni con i lettori volontari del Club Tileggounastoria**

» **Ora delle storie 4-6 anni con i lettori volontari del Club Tileggounastoria**

» **Libri Amano laboratori a cura di Sara Stel**

» **Tales: raccontare la natura attraverso gli albi in inglese a cura di Elisa Bertoldi**

in collaborazione con il Dipartimento di Lingue, Letterature, Comunicazione, Formazione e Società dell'Università degli Studi di Udine e ALL Associazione laureate/i in lingue e letterature straniere.

ore 17:30-19:00

Sei cose impossibili prima di colazione

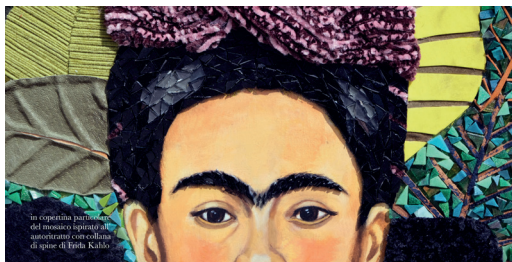
Fiaba musicata a cura di Marco Beretta e Anna Bonacina, voce narrante Nicoletta Oscuro

In caso di pioggia la festa si svolge in Sezione Ragazzi.

Giovedì 8 giugno ore 17:00

Casa della Confraternita

Inaugurazione della mostra "Mosaicamente: omaggio a Frida Kahlo"
A seguire, approfondimenti: intervento del prof. Alessandro Del Puppo,
docente di Storia dell'Arte Contemporanea all'Università di Udine



Mostra Visitabile
dal 9 giugno al 9 luglio:

Venerdì 15:00 -18:00

Sabato 10:30-12:30 e 15:00-18:00

Domenica 10:30-12:30 e 15:00-18:00

Mosaicamente è dedicata ad un'icona moderna e anticonformista che ha travalicato il suo tempo tanto che le sue opere continuano a destare grande attenzione ed emozione. Ha saputo riversare dolore e traversie fisiche nel suo talento artistico su tele a volte surreali che non rinunciano al richiamo del suo Messico. Gli artisti dell'Officina dell'arte (il centro lavorativo per persone con autismo adulte di Pordenone) hanno provato a realizzare mosaici ispirati alla sua produzione artistica.

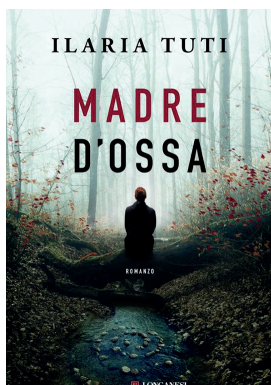
Giovedì 8 giugno ore 18:30

Corte Morpurgo

Presentazione del romanzo "Madre d'ossa" (Longanesi) di Ilaria Tuti.

Dialoga con l'autrice Sara Rosso. Evento a cura della Libreria Friuli di Udine

Teresa Battaglia, in perenne lotta contro la sua memoria, torna con una nuova imperdibile indagine. Ha davvero perso la sfida più grande di tutte? Quella con la sua memoria, contro il suo corpo e la malattia che le ha annebbiato la mente? Tutto lo fa ritenere. È questo che pensano i suoi colleghi, le persone che le vogliono bene, chi le sta intorno. È questo che crede anche Massimo Marini quando, dopo aver ricevuto una chiamata anonima, si precipita in mezzo alle montagne.



**Anteprima
nazionale**

LA MITICA CACCIA AL TESORO

VENERDÌ 9 GIUGNO
ORE 19:30 ADULTI

SABATO 10 GIUGNO
ORE 9:30 RAGAZZI



Partenza dalla Loggia di San Giovanni

(presentarsi 30 minuti prima)

Potranno partecipare **gruppi da 3 a 5 persone** al massimo, **fino a 25 squadre**. Tutto si svolge **rigorosamente a piedi**.

Durata massima **di 1 ora e mezza**.

VINCI UNA CARRIOLA DI LIBRI!

Alla caccia al tesoro partecipano le librerie:

Einaudi, Feltrinelli, Friuli, Giunti, Moderna Udinese, Mondolibri, Odòs, Tarantola.

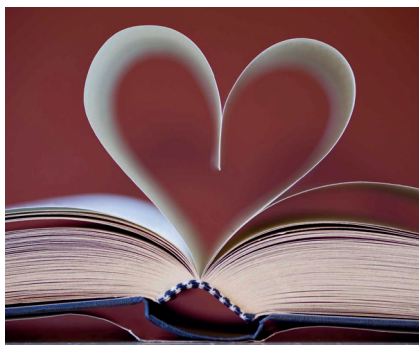
Prenotazioni: cacciatesoro.nottedeillettori@gmail.com

LIBRO CON IL CUORE

La Notte dei Lettori 2023 terrà a battesimo una nuova iniziativa delle librerie udinesi.

Si tratta di un "Libro con il cuore", una raccolta libri che si prefigge di creare tante piccole biblioteche in giro per il nostro territorio. La prima nascerà nel reparto di Ginecologia dell'ospedale di Udine.

La raccolta inizierà con La Notte dei Lettori e terminerà il 20 settembre, Giornata mondiale dei tumori ginecologici.



Loggia del Lionello

Venerdì 9 giugno ore 16:30

Inaugurazione de La Notte dei Lettori, edizione 2023, dal titolo "Il castello dei confini incrociati" in omaggio a Italo Calvinò.

Intervento musicale degli studenti del Conservatorio statale di Musica J. Tomadini di Udine.

Saluti istituzionali: **Federico Pirone**, assessore a Istruzione, Università e Cultura del Comune di Udine, **Antonio Impagnatiello**, dirigente del Servizio Cultura e Istruzione, **Paolo Montoneri**, presidente del Sistema Bibliotecario del Friuli, **Remo Politeo**, presidente delle Librerie in Comune. Interverrà un **rappresentante della Regione FVG**.

Introduzione della direttrice artistica Martina Delpiccolo al festival attraverso la suggestione dei temi: dalle mura ai muri, confini e frontiere, arte combinatoria e incroci di culture.

Lettura di Fabiano Fantini di un racconto di Calvinò accompagnata dalle carte dei tarocchi in collaborazione con la Ludoteca Comunale.

"Perché mi chiamo Jelen Ksenija": Intervista a una bambina e insegnante di confine.

Presentazione della canzone RispettAMI, scritta durante le attività del Lab di Songwriting di Marco Anzovino, progetto a cura dell'Istituto Zanon di Udine in collaborazione con Biblioteca V. Joppi, e del video musicale, prodotto dai ragazzi del Lab Multimediale del prof. Luca Roncadin e con il finanziamento del Fondo per la promozione della lettura del MIC.



Venerdì 9 giugno ore 19:00

"A(n)sia" (Feltrinelli) di Antonella Sbuelz

Sette giorni, tre vite prossime a cambiare, un viaggio emozionante tra le geografie fisiche e interiori, le più sorprendenti e misteriose.

Introduce **Martina Delpiccolo**. Dialoga con l'autrice il direttore del Messaggero Veneto **Paolo Mosanghini**.

Perché l'ansia di Asia si scatena più violenta durante i temporali? Tommaso è davvero il bullo della classe o la sua è solo una maschera che lo protegge dal mondo? Quale mistero nasconde l'appuntamento col passato per cui nonna Annina è partita così all'improvviso?

Venerdì 9 giugno ore 21:00

Rime cantate. "Rimis cjtandis in onôr dal Colorêt"

Le poesie seicentesche di Ermes di Colloredo musicate da **Lino Straulino** ed eseguite dall'Ermes Music Consort.

Concerto di Lino Straulino (voce e chitarra)

con Lisa Spizzamiglio (violoncello),

Alessandra Cella (violino) e Serena Gani (oboe)



Sabato 10 giugno, dalle 10:00 alle 20:00



33/16, un'avventura filmica (e friulana) a 360°

Finanziata da ARLEF e Fondo Audiovisivo Fvg, 33/16 è la prima serie web in friulano realizzata interamente con telecamere a 360°. Grazie a 10 postazioni con visori per la realtà virtuale, sarete catapultati in un misterioso e fantascientifico Friuli del 1969. Un'immersione sensoriale, percettiva ed emozionale da non perdere.

Sabato 10 giugno ore 10:00

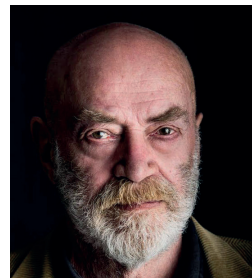
Guerra senza fine

Il punto sui conflitti in corso, sui nuovi equilibri e sulle prospettive di pace, partendo dal nuovo libro di **Toni Capuozzo**.

Scritto a quattro mani con Francesco Borgonovo attraverso dialoghi, articoli e interviste.

"Guerra senza fine" (Signs Publishing) muove dalla guerra in Ucraina per riflettere più in generale sulla centralità della politica e della diplomazia nella risoluzione dei conflitti. Contiene anche alcuni degli storici reportage di Toni Capuozzo sulle guerre del recente passato, seguite in prima persona dal giornalista. Quale il confine tra propaganda e informazione?

Dialoga con l'autore **Domenico Pecile**



Sabato 10 giugno ore 11:00

Dall'entroterra alla frontiera partendo dai libri di Pietro Spirito

Dalle "Indemoniate di Verzegnis" (nuova edizione della Biblioteca dell'Immagine), piccolo paese delle montagne friulane, dove nel 1878 si manifestano segni infausti e avvenimenti sovranaturali, alla frontiera con "Gente di Trieste" (Laterza Editore), gente di origini, epoche, culture e lingue diverse, di idee e pensieri comuni o contrapposti. Gente che ha segnato un tempo, o che quel tempo l'ha mancato. Gente che ha inseguito orizzonti lontani e impossibili, sogni e progetti sferzati dal vento di bora.

Dialoga con l'autore, partendo dai due testi, **Cristina Benussi**.

Pietro Spirito

Scrittore e giornalista professionista alle pagine culturali del quotidiano "Il Piccolo", ha pubblicato saggi, romanzi, racconti, e curato antologie. Collabora con la Rai e diverse riviste e periodici.

Cristina Benussi è stata Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia di UniTs, ora Presidente dell'Università Popolare di Trieste e socia fondatrice dell'Archivio e Centro di documentazione della cultura regionale acquisito dall'ateneo triestino. Attualmente è Direttore della sezione "Letteratura" del CCA, di cui è Vicepresidente. È presidente del Premio Latisana per il Nord Est e del Premio Scrittura femminili organizzato dal Comune di Trieste, membro nella giuria del Premio Giuseppe Berto e di "Io pubblico" sulla piattaforma Kepown. Collabora alle pagine culturali del "Piccolo" di Trieste.



Sabato 10 giugno ore 19:30

Una cartolina per Nûdem Durak

Incontro con **Federico Venturini**

Interviene al telefono **Joseph Andras**

Introduce e modera **Martina Delpiccolo**

Il brano "Donna chiama libertà" è di **Bruna Perraro** (videoclip di Laura Schimmenti)

Evento in collaborazione con il comitato UdineperNûdem e con il festival vicino/lontano



"L'arte è lo strumento migliore per la lotta". Lo afferma l'artista, giornalista e attivista curda di nazionalità turca Zehra Doğan, che ha messo a disposizione una sua opera – riprodotta nella cartolina che verrà distribuita al pubblico - per contribuire alla campagna internazionale che chiede la riapertura del processo e la liberazione della giovane folk singer turca di origine curda Nûdem Durak, accusata di terrorismo solo per aver insegnato ai bambini i canti della tradizione musicale curda. Ha già scontato 8 anni di carcere e dovrà rimanervi fino al 2034. Per lei si sono mossi, tra gli altri, Noam Chomsky, Roger Waters, Geena Davis, Brian May. In Francia è appena uscito un libro-inchiesta - Nûdem Durak: Sur la terre du Kurdistan – che ricostruisce la sua storia. Ne è autore lo scrittore e viaggiatore Joseph Andras. A Nûdem è dedicata anche la canzone "Donna chiama libertà" della musicista e attivista Bruna Perraro.

Federico Venturini. Ricercatore all'Università di Udine, ha fatto parte delle delegazioni internazionali di pace imrali organizzate dalla Commissione civica dell'EU-Turchia. Ha curato il volume "La vostra libertà e la mia". Abdullah Öcalan e la questione curda nella Turchia di Erdoğan (con J Miley, Edizioni Punto Rosso 2020) la cui copertina è firmata da Zerocalcare.

Joseph Andras. Scrittore e viaggiatore, vive in Normandia. Il suo ultimo lavoro, Nûdem Durak: Sur la terre du Kurdistan, appena pubblicato in Francia, è un'inchiesta letteraria, frutto di quattro anni di ricerche. In Italia è uscita la traduzione del suo primo romanzo, "Dei nostri fratelli feriti" (Fazi, 2017), vincitore del Premio Goncourt Opera Prima 2016.

Bruna Perraro. Musicista, insegnante e attivista. Partecipa alla campagna di solidarietà internazionale "Free Nûdem Durak". Per questa campagna ha composto la canzone "Donna chiama libertà".

Sabato 10 giugno ore 21:00

Dalle mura dei castelli medievali ai muri del nostro tempo

Con **Angelo Floramo**, medievalista, docente e scrittore, consulente scientifico per la Sezione antica, manoscritti e rari della Biblioteca Guarneriana. Ha pubblicato numerosi saggi e articoli specialistici aventi per oggetto il Medioevo e i suoi sogni. Intellettuale capace di attraversare con senso critico e libero il nostro tempo. Il suo ultimo libro è "Vino e libertà" (Bottega Errante Edizioni).



Sabato 10 giugno ore 22:30

Libertà è partecipazione



Omaggio del gruppo **"Facciamo finta di essere Gaber"** al cantautore, drammaturgo, attore, cabarettista, chitarrista e regista teatrale, a vent'anni dalla sua morte.

Una versione originale, su misura per la serata del festival, tratta dallo spettacolo itinerante del gruppo con **Carlo Feruglio (voce e tastiera), Ego Zanin (batteria), Gabriele Marcon (tromba), Sandro Marcon (basso elettrico), Giovanni Maran (chitarra).**

Introducono Martina Delpiccolo e Oscar D'Agostino

Corte Morpurgo

Venerdì 9 giugno dalle 9:30 alle 11:00

Mattinata di letture, storie e giochi a chiusura dell'anno scolastico ad opera di studenti e studentesse dell'Istituto Zanon e della Scuola Tiepolo.

ore 9:30 Lettura della fiaba **"Le spade e le scope"**, dalle Fiabe italiane di Italo Calvino, a cura del gruppo di lettura studentesco Leggi che ti passa! dell'IT A. Zanon di Udine, coordinato dalla prof.ssa Cristina Benedetti.

ore 10:00 **"Quattro storie sui confini incrociati"**: a partire dalla riflessione su **"cosa sono per me i confini"**. Quattro classi seconde della scuola secondaria di primo grado G.B. Tiepolo illustrano le loro storie, attraverso le **"carte dei tarocchi"** che traducono in immagine i pensieri elaborati dai gruppi classe.

**Venerdì 9 giugno
dalle ore 22:30 alle ore 2:30**

La poesie no duar – La poesia non dorme

Maratona di lettura di poeti e poesie della regione

Poeti e poete leggeranno i propri versi o saranno letti da attori e attrici. In collaborazione con Teatri Stabile Furlan.

Con Chiara Carminati, Ivan Crico, Marta Riservato, Angelo Battel, Marina Giovannelli, Giacomo Vit, Antonella Sbuelz, Stefano Rizzardi, Francesca Cerno, Claudio De Maglio, Cristina Micelli, Manuel Buttus, Stjefin Morat, Carlo Selan, Martina Delpiccolo, Andrea Collavino, Stefano Rizzardi, Enzo Martines, Rita Maffei, Francesco Tomada, Aida Talliente, Andrea Appi, Carlotta Del Bianco, Maurizio Mattiuzza, Elvio Scruzzi, Fabiano Fantini, Claudio Moretti, Massimo Somaglini.



Sabato 10 giugno ore 10:00

Le Note presentano naturalmente il pianoforte - Musica e fumetti

Allievi della Little Piano School, a cura di Kim Monika Wright, Margherita e Camilla Fiappo

Musica, Ironia e divertimento con i fumetti di Kim.

Protagonisti saranno i piccoli e giovani allievi di pianoforte della Little Piano School di Udine.

Sabato 10 giugno ore 17:00

Mandami a dire: omaggio a Pino Roveredo

Con **Elena Commessatti** e **Remo Politeo**

Evento a cura della Libreria Moderna Udinese

Il ricordo di uno scrittore, di un amico, di un uomo impegnato sempre a favore degli ultimi. Attraverso ricordi personali, suggestioni critiche e soprattutto le sue parole, lette da coloro che nella vita lo hanno incontrato, conosciuto e amato.



Sabato 10 giugno ore 18:00

Benvenuta, Orville Press!

Nuovo marchio editoriale ideato da Matteo Codignola, sostenuto dalla casa editrice Garzanti, con l'obiettivo di «volare sul paesaggio circostante, quanto basta per vederlo da una prospettiva inattesa».

Con Matteo Codignola dialogherà Stefano Salis.

Evento a cura della Libreria Tarantola.

Brindisi Nonino

Matteo Codignola, editor, scrittore e traduttore. Ha lavorato a lungo per la casa editrice Adelphi come editor, traduttore e art director. Tra gli autori tradotti si ricordano Mordecai Richler, Patrick McGrath, Patrick Dennis, William Langewiesche e John McPhee. Il suo libro più recente è "Cose da fare a Francoforte quando sei morto" (Adelphi, 2021).

Stefano Salis, giornalista e scrittore, è responsabile della redazione Commenti del Sole 24 Ore. Si occupa di editoria, letteratura e musica e ha tenuto lezioni e laboratori di giornalismo culturale in varie università milanesi, curando collane editoriali, prefazioni a volumi e contributi apparsi in diverse pubblicazioni. Nel 2022 è tra gli autori del bel libro a più mani "Sulla scacchiera" (Franco Maria Ricci, 2022), un itinerario tra i segreti e le storie di uno dei giochi più affascinanti della storia.

Biblioteca Civica Vincenzo Joppi

Venerdì 9 giugno ore 18:00 Sezione Moderna

Kafka sulla spiaggia

"Kafka sulla spiaggia": il romanzo di Murakami Haruki tra interpretazioni, note e commenti intergenerazionali. Con il Gruppo di lettura Librandoci e il Gruppo universitario di scrittura creativa Albatros.

Venerdì 9 giugno dalle 18:30 alle 19:30 Sezione Ragazzi

Storie della Buonanotte

Lecture a bassa voce e a lume di candela per prepararsi alla nanna....
dai 3 agli 8 anni

A cura dei lettori volontari del **Club Tileggounastoria**



Fino all'11 giugno, orario di apertura della Biblioteca

(lunedì 14.00-19.00, martedì e mercoledì 9.00-20.00, giovedì e venerdì 9.00-19.00, sabato 10.00-19.00)

Immaginare giardini in un mondo in frantumi

Esposizione dei manifesti realizzati per il Premio Battistutta 2022 dagli allievi del corso Operatore grafico ENAIP FVG di Pasion di Prato.

Gli studenti del secondo anno del corso Operatore grafico dell'Enaip FVG sono stati coinvolti nello studio sull'identità visiva del Premio Nazionale Maurizio Battistutta 2022. Il tema del concorso riservato alle persone detenute nelle carceri è "Immaginare giardini in un mondo in frantumi".

Ludoteca comunale

Venerdì 9 giugno alle ore 11:00

Giardino del Torso

Il quizzone letterario. A cura del gruppo Albatros Uniud

Pensi di sapere tutto su libri e letteratura? O forse non proprio tutto, diciamo che te la cavi, allora potresti partecipare al nostro evento! Un quiz a premi (ovviamente libri) organizzato dall'associazione di scrittura creativa universitaria Albatros UniUd. Potrai partecipare a squadre o individualmente e divertirti a indovinare citazioni, libri, vite degli autori e tante altre curiosità, che sarà in ogni caso interessante imparare. Tra le tante domande il divertimento non mancherà e sarà una sfida all'ultima pagina per conquistare l'ambito premio. L'evento diventerà però molto di più: un'occasione per incontrare persone che come te amano leggere e hanno degli autori nel cuore. Ti aspettiamo!

Venerdì 9 giugno alle ore 11:00

Giardino del Torso

Ludobus a cura della Ludoteca comunale di Udine

Sabato 10 giugno, ore 18:00

Di Calvino, di tarocchi, di cavalieri e di giochi

conferenza a cura di **Paolo Munini**, Archivio italiano dei Giochi.

Lecture di **Paolo Mutti**.



Libreria Einaudi

Sabato 10 giugno

Giochiamo insieme con la storia raccontata nei libri e tuffiamoci nel passato attraverso i romanzi storici.

Due i viaggi che la Libreria Einaudi propone nella Udine di un tempo.

Ore 17:00

La Udine belle époque

Sguardi sulla vita, gli stili, la moda anni '30, attraverso gli occhi di Isotta.

Conduce la scrittrice **Paola Zoffi**.

Ore 18:00

La Udine ai tempi della Serenissima

Storie e amori sotto i portici e le piazze all'ombra del Leone di san Marco.

Conduce la professoressa **Antonella Favaro**.

Libreria Feltrinelli

Venerdì 9 giugno ore 18:00

Mataran Confidential

Segreti, aneddoti, verità (e risate): l'epopea della rivista satirica regionale che tutta l'Italia ci invidia.

Con **David Benvenuto** e **Marco Tonus**, redattori di Mataran.

Con il suo carico di satira, fumetti e umorismo il primo numero di Mataran esce il 6 febbraio 2015, ideato e voluto da David Benvenuto e Marco Tonus che negli anni sono riusciti a coinvolgere attorno ad esso le migliori matite e penne della risata in Italia.



Libreria Giunti

Domenica 11 giugno ore 16:30

Lettura per bambini 4/7 anni

"Come possiamo essere ancora tu e io"

Storie per affrontare il cambiamento.

Prenotazioni: udinecentro@giunti.it





Venerdì 9 giugno ore 16:30

Parole, canti, danze: incontri di poesia e bellezza. A Sud di nessun Nord

Target: infanzia e adulti (dai 5 anni in su)

Collaborazioni: **LeggimiPrima e Associazione Laureati in Lingue dell'Università degli Studi di Udine**

Coinvolgere artisti e gruppi del territorio per valorizzare il loro linguaggio poetico/artistico e farlo dialogare con quello di Francesco Benozzo attraverso danze, workshop interattivi, performances e installazioni. Gli artisti coinvolti saranno il Gruppo di danze folk della Val Resia (gruppo folk custode delle antiche danze tradizionali della Val Resia, al confine con la Slovenia); Elisa Bertoldi (storyteller e specialista del racconto per bambini plurilingue che racconterà in inglese alcune storie 'tradizionali' della regione che parlano di cura e rispetto dell'ambiente vegetale e animale); Erika Di Bortolo Mel (dottoranda in antropologia sugli etnotesti custoditi presso il Centro internazionale sul Plurilinguismo, esperta delle tradizioni del Friuli, in particolare delle Madonne del Latte); Maurizio Benedetti (poeta di Tricesimo che scrive sia in friulano che italiano); Irene Greco (ideatrice di leggimiprima progetto di storytelling e lettura per l'infanzia).

Venerdì 9 giugno ore 19:00

La Notte dei lettori (di poesie!). A Sud di nessun Nord

Con **Vieri Peroncini, Antonello Bifulco, Francesco Tomada e Massimiliano Lancerotto**

Dialogo con due autori che sono anche apprezzati promotori culturali nella Bassa Friulana. Una poesia anticonformista, dissacrante eppure al tempo stesso sanguigna, ricca di emozione, preziosa, frutto del lavoro e della collaborazione di due personalità così raffinate e umili da potersi permettere l'ironia come strumento di comunicazione.

Sabato 10 giugno ore 17:30

Dolomiti. I sentieri dei destini incrociati

Lecture, proiezioni, dialoghi, ispirati a "Dolomiti. Alte Vie per l'anima" (Gaspari) di Cristina Noacco.

Intervengono **Riccardo Turcati e Cristina Noacco**

Le Dolomiti sono da sempre un territorio di incontro e di scontro, di scambio e di crescita. I personaggi che si incontrano sui sentieri dolomitici non incrociano solo i loro passi, ma anche le loro storie e i loro destini. Una lettura di testi accompagnata da immagini e musiche porta ad esplorare alcuni itinerari che si sviluppano tra i famosi gruppi montuosi eletti nel 2009 patrimonio dell'Umanità, alla scoperta della cultura dei popoli di montagna e delle aspirazioni che le guglie ardite e le moli imponenti rivelano.

Libreria Martincigh

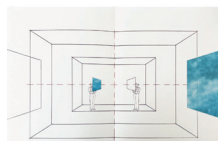
da giovedì 1 ore 19:00 a sabato 10 giugno

id. di libri. Giulio Paolini e Italo Calvino

Esposizione di libri e libri d'artista mossa e ispirata da "Idem" di Giulio Paolini che contiene il testo introduttivo di Italo Calvino, intitolato "La squadratura" (Torino 1974).

Il progetto espositivo documenta il rapporto tra Italo Calvino e l'artista "concettuale" Giulio Paolini.

Visitabile fino a sabato 10 giugno



Id. di libri. Giulio Paolini e Italo Calvino.
a partire da IDEM di Giulio Paolini
con testo introduttivo di Italo Calvino, La squadratura, Torino 1974
esposizione di libri e libri d'artista.
libreria Martincigh
da giovedì 1 giugno ore 19:00
a sabato 10 giugno
per La Notte dei Lettori 2023



Libreria Moderna Udinese

Venerdì 9 giugno ore 18:00

I libri degli altri: Anna Vallerugo presenta **"Satisfaction book. Una bellezza vertiginosa"** (Arkadia, 2023).

Con **Alberto Frappa Raunceroy e Luca Quarin**

Una cavalcata tra i migliori pezzi mai pubblicati e ora quasi introvabili della mitica rivista "Satisfaction". Un concentrato di emozioni, parole, ricordi, con decine di grandissime firme della letteratura italiana.



Sabato 10 giugno ore 20:45

Contrappunto 02: il progetto che ha messo in dialogo il patrimonio artistico del Museo di Casa Cavazzini con la creatività contemporanea si trasforma in Carte d'artista.

A cura di Francesca Agostinelli e Vania Gransinigh

Ha assunto un'altra veste, quella di una cartella, dove i 10 artisti di Contrappunto giocano artisticamente tra loro e invitano quanti lo desiderano a intervenire e creare contrappunti nuovi. Per La Notte dei Lettori sono i lettori stessi invitati a suggerire le letture da abbinare alle opere contenute nella cartella.



Venerdì 9 giugno ore 19:00

Le città immaginarie

Lecture e architetture tra il metaletterario ed il virtuale.

Lettura a cura della Compagnia teatrale Ndescenze dell'Associazione Espressione Est

Immagini virtuali realizzate dall'Architetto Cristiano Antonutti

Lettura scenica di una selezione delle città metaletterarie descritte nel romanzo "Le Città Invisibili" di Italo Calvino, associate ad altrettante città del Friuli Venezia Giulia, tramite la generazione virtuale di immagini con l'Intelligenza Artificiale.

Le immagini saranno visibili durante la serata e successivamente scaricabili in e-book con QR code.

Oggi l'intelligenza artificiale ci permette di generare immagini di stampo sia realistico che surreale tramite un'attenta scelta di parole chiave da sottoporre ai software ultimamente molto discussi (Dall-E 2, Midjourney...). Abbiamo voluto provare ad unire un'arte antica come la letteratura ad un'arte ipermoderna come le piattaforme per creare immagini a partire da testi, approfittando di alcune keywords che accomunano dei tratti delle città calviniane ad alcune caratteristiche di città e luoghi tipici della nostra regione.

Libreria Tarantola

Venerdì 9 giugno ore 18:30

"Generazione '70. Storia del decennio più lungo del secolo breve 1966-1982"

Incontro con **Miguel Gotor**.

Partendo dall'omonimo libro recentemente edito per Einaudi, Miguel Gotor analizza insieme al professor Giampaolo Borghello gli anni turbolenti di un'Italia ove i nodi di una modernizzazione non risolta vengono al pettine. Miguel Gotor è politico, storico e saggista italiano. Attualmente ricopre la carica di Assessore alla Cultura del Comune di Roma.



Sabato 10 giugno ore 11:30

Evento conclusivo della stagione 2022/2023 di SCART

La poesia che si fa SCART è la rassegna che ha ospitato a Udine alcune delle voci più rappresentative della poesia contemporanea. Oltre a tanti suoi giovani membri che leggeranno i loro componimenti ci sarà un ospite speciale: Stefano Dal Bianco, poeta e curatore d'importanza nazionale.

Biblioteca dell'Africa - Via Romeo Battistig 48

Eventi a cura di Time For Africa, Biblioteca dell'Africa e Forum del Sostegno a Distanza.

Sabato 10 giugno ore 11:00

"Ismael e gli altri": storia di migrazione e caporalato (Becco Giallo Editore).

Graphic Novel con la presenza degli autori Giuseppe Zambon e Paolo De Marchi.

Sabato 10 giugno ore 17:30

Presentazione del toolkit didattico per la prevenzione della radicalizzazione violenta "A lezione di democrazia". Arianna Obinu dialoga con Cristina Caparesi e Federica Rizzi.

Ed. in proprio.

Sabato 10 giugno ore 18:00

"Il mio vicino è Bangla": tutto quello che c'è da sapere sull'immigrazione a Udine (Il Calamo editore).

L'autore Marco Orioles dialoga con Stefano Salmè, Kofi Bonsu. Modera Umberto Marin.

Domenica 11 giugno ore 10:30

"Viaggio in un mondo senza tempo": fare il medico in Madagascar (Antonio Delfino Editore).

L'autore Giuseppe Nardi dialoga con Umberto Marin.

Domenica 11 giugno ore 18:00

Anteprima nazionale "Non so come andrà a finire". «Ma io ci sono e continuerò a raccontare l'Africa» (OGZero editore).

Laura Visentin dialoga con l'autore Angelo Ferrari.

Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe - Largo Ospedale Vecchio

Venerdì 9 giugno ore 18:30

"Il Metodo Maigret"

Lecture a cura di **Paola Bonesi** con in scena gli allievi del terzo anno di corso.

Accompagnamento musicale degli allievi del secondo corso a cura di **Alan Malusà**.

Allievi del terzo corso: **Enrico Brusi, Dario Furini, Sofia Longhini, Francesca Maurino, Lorenzo Prestipino, Agata Alma Sala, Alessio Sallustio, Filippo Stella, Alessandro Fuligna**.

Allievi del secondo corso: **Michelangelo Baradel, Marcello Ciani, Diletta Cofler, Luca Galardini, Vincenzo Giordano, Leonardo Rigato, Martina Spartà, Simone Sbordi, Raffaella Valente, Susanna Zoccali**.

A 120 anni dalla nascita di George Simenon, proponiamo una miscellanea di alcuni racconti polizieschi che hanno come protagonista Jules Maigret. L'infallibile commissario parigino più interessato a scandagliare l'umanità degli indiziati che alla risoluzione dei casi, capace di "fiutare l'anima delle persone e delle cose" conduce le inchieste con un metodo personalissimo e originale che lo rende indimenticabile per chiunque si accosti alle sue vicende. "Dev'essere deluso, lei che sperava di studiare i miei metodi, come diceva stamattina... La faccio sguazzare nella pioggia... La porto in un banalissimo municipio, poi le faccio mangiare del pollo al vino... Cosa vuole che le spieghi?... Io le cose le sento...".

Teatro San Giorgio



Venerdì 9 giugno, sabato 10 e domenica 11
Ore 21:00

SPETTACOLO Book is a Book is a Book

Trickster-p in collaborazione con CSS Teatro stabile di innovazione del FVG- Durata 60'

Può un libro, oggetto semplice eppure misterioso, diventare uno spazio da esplorare in maniera performativa? Creatore di dimensioni spaziali e temporali magiche, il libro è al centro del progetto di Cristina Galbiati e Ilija Luginbühl. Lo spettatore, munito di auricolari, si muove tra le pagine in un percorso che lo conduce in un vero e proprio viaggio fatto di immagini, parole, suoni, e lo invita a vivere un'esperienza profondamente immaginifica attraverso un approccio inedito e inaspettato. Book is a Book is a Book è un luogo dove si viaggia nella mente e con la mente, un oggetto che crea connessioni tra tempo, spazio, sogno e memoria, un'esperienza immersiva che consente di proiettarsi altrove e di concedersi al piacere dell'immaginazione.

Informazioni e prenotazione: la prenotazione è vivamente consigliata visto il numero limitato di posti.

Biglietteria Teatro Palamostre aperta dal lunedì al sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30. tel 0432 506925 biglietteria@cssudine.it

Teatro Palamostre

Domenica 11 giugno ore 20:00

Lovelife - La vita di un amore

Con: Roberto Barmina, Mauro Cantarutti, Elisa Copetti, Alessandra Di Francesco, Antonella Ferin, Chiara Furlano, Alessandra Guarnieri, Loreta Lorenzon, Beatrice Macor, Francesca Marianini, Gabriele Micottis, Marco Petris, Norbert Putora, Alessia Ronchi, Chiara Rocci, Patrizia Tornatore, Alex Zuliani.

Regia: Arianna Romano

I nostri destini si incrociano e, per caso o per scelta, creano rapporti. Ci si incontra, ci si conosce, a volte è un colpo di fulmine, altre volte ci vuole un po'...

Un filo rosso ironico e dissacrante sul tema più famoso del mondo. Perché davvero tutti ne vogliamo sapere di più sull'amore.



TORRI DELLA NOTTE DEI LETTORI

- 1 Loggia del Lionello e
Loggia di San Giovanni - Caccia al tesoro
- 2 Corte Morpurgo
- 3 Biblioteca Civica V. Joppi
- 4 Libreria Einaudi
- 5 Libreria Feltrinelli
- 6 Libreria Friuli
- 7 Libreria Giunti
- 8 Libreria Martincigh
- 9 Libreria Moderna Udinese
- 10 Libreria Mondolibri
- 11 Libreria Tarantola
- 12 Palazzo Mantica
Società Filologica Friulana
- 13 Civica Accademia Nico Pepe
Largo Ospedale Vecchio
- 14 Teatro San Giorgio
- 15 Piazza San Giacomo
- 16 Palamosire
- 17 Casa della Confraternita
- 18 Ludoteca
- 19 Museo Etnografico
- 20 UniuD - Rizzi
- 21 UniuD - Palazzo Antonini
- 22 Biblioteca dell'Africa
- 23 Palazzo Toppo Wassermann
- 24 Passeggiata al Castello
- 25 Centro Balducci





Passeggiata al Castello

Domenica 11 giugno ore 10:00

Partenza dalla fontana di piazza Primo maggio.

Con Paolo Medeossi e Martina Delpiccolo.

Castelli come suggestioni storiche, letterarie, territoriali, fantasiose, ironiche, passeggiando nella città di Udine.



Palazzo Mantica Società Filologica Friulana

Sabato 10 giugno ore 16:00 Palazzo Mantica

Udine, la città dei sognatori. Omaggio a Sergio Maldini.

Per il centenario della nascita dell'autore de "I sognatori".

Intervengono: **Alessio Maldini, Walter Tomada e Carlo Tolazzi.**

Introduce Martina Delpiccolo.

Tra le pagine di Sergio Maldini:

romanzi, articoli, reportage, racconti, uno dei quali sarà tradotto in friulano per il premio San Simon 2023.



Fino all' 11 giugno

Friuli – valli alpine, monti, acque, genti

Friül – valadis alpinis, monts, aghis, int

Nella rassegna fotografica curata da Diego Cinello le Valli del Friuli sono scandagliate passo dopo passo da un'originale campagna fotografica. Montagne, acque, boschi si saldano con l'abitato. Il racconto per immagini della memoria può anticipare i destini della nostra regione, aprirsi a nuove convivenze con la terra di cui siamo parte.

Orario: da lunedì a venerdì 10.00-12.30 e 14.30-18.00; sabato, domenica e festivi 10.00-13.00 e 15.00-18.00



Piazza San Giacomo

Sabato 10 giugno dalle ore 17.00 alle 20:00

Lettere per i piccoli

Pomeriggio per i piccoli con Abio Udine – Odv (Associazione per il bambino in ospedale), che da 21 anni opera all'interno del reparto di Pediatria dell'ospedale Santa Maria della Misericordia di Udine allo scopo di rendere meno traumatico il ricovero dei piccoli pazienti. I volontari di Abio saranno in piazza San Giacomo dalle ore 17:00, nel cuore della città, in occasione de "La Notte dei lettori", per continuare ad avere un contatto con i bimbi e dare così un contributo alla diffusione della lettura, tra sogno, apprendimento e fantasia.

I bambini potranno sedersi sui tappeti, in due o più punti a seconda della loro età, ad ascoltare le storie lette dai volontari. Al termine della lettura verrà donato ad ognuno un palloncino ABIO e una piccola pergamena contenente brevi pensieri di autori per bambini.

Casa della Confraternita

Mostra "Mosaicamente: omaggio a Frida Kahlo"

Venerdì 15:00 - 18:00 - Sabato 10:30-12:30 e 15:00 - 18:00

Domenica 10:30-12:30 e 15:00 - 18:00. Visitabile dal 9 giugno al 9 luglio

La nuova edizione di Mosaicamente a Udine è dedicata ad una donna divenuta nel tempo un' icona moderna e anticonformista che ha travalicato il suo tempo tanto che le sue opere continuano a destare grande attenzione ed emozione. Ha saputo riversare dolore e traversie fisiche nel suo talento artistico su tele a volte surreali che non rinunciano al richiamo del suo Messico. Artista che ha interessato gli artisti dell'Officina dell'arte (il centro lavorativo per persone con autismo adulte di Pordenone) che hanno provato a realizzare mosaici ispirati alla sua produzione artistica. Il risultato di questo lavoro di ricerca ha dato vita alla mostra. I mosaici in esposizione danno una rappresentazione dell'opera dell'artista attraverso temi e soggetti da lei più volte indagati: ritratti, autoritratti, nature morte e paesaggi urbani. Oltre ai mosaici la mostra ospita anche il lavoro grafico appositamente realizzato da Valerio Todesco che ha disegnato, in un percorso per immagini, la vita tribolata dell'artista.

Museo Etnografico

Un mosaico da indossare e micromosaici

Fino a domenica 11 giugno 2023 - Orari: dal venerdì alla domenica 10.00 - 18.00

A cura dall'artista **Adriana Bardello**.

L'iniziativa è promossa dal Comune di Udine e dalla Città di Spilimbergo nell'ambito dell'evento "La Notte dei Lettori".

Uniud - Rizzi

Venerdì 9 giugno ore 11:00 - Aula M1

33/16. La narrazione filmica incontra la visione 360°

Con Marco Fabbro, Enrico Maso e Peter Zeitlinger

In un festival delle narrazioni, e che prende come spunto i confini, non poteva mancare una narrazione di confine come 33/16. Finanziata da ARLEF e FONDO AUDIOVISIVO FVG, è la prima serie web realizzata interamente con telecamere a 360°. Gli autori presentano qui le due stagioni della pluripremiata serie, interamente ambientata in un misterioso Friuli del 1969, e ne raccontano il processo creativo. Una storia dal passato, raccontata con la tecnologia del futuro.

Uniud - Palazzo Antonini

Sabato 10 giugno ore 11:30 - Aula 1

Intelligenza naturale e intelligenza artificiale

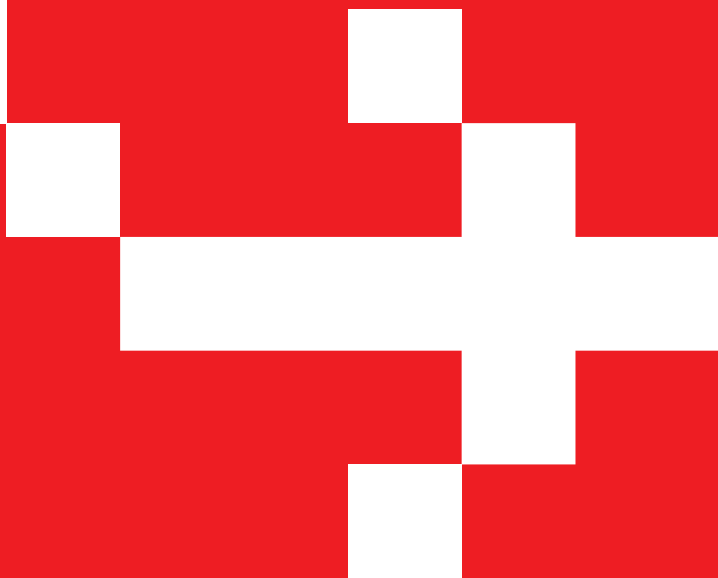
Riflessioni su un tema fortemente dibattuto, partendo dal libro "Intelligenza. Per un'unione di intelligenza naturale e artificiale" (Rosenberg & Sellier) di Marcello Lenca.

Dialoga con l'autore il professore dell'università di Udine Angelo Montanari.

Marcello Lenca è titolare della cattedra di Etica dell'Intelligenza Artificiale e delle Neuroscienze presso il Politecnico di Monaco (Germania) e dirige il Gruppo di Etica dei Sistemi Intelligenti del Politecnico di Losanna (Svizzera). È stato nominato consulente esperto dall'OCSE, dal Consiglio d'Europa e dalle Nazioni Unite ed è il responsabile dell'etica dell'International Brain Initiative. Le sue ricerche si concentrano sull'interazione di cervelli e macchine e sullo sviluppo eticamente responsabile di AI e neurotecnologie.

Angelo Montanari è professore ordinario di informatica all'Università degli Studi di Udine. Autore di più di 250 pubblicazioni scientifiche su riviste e atti di conferenza internazionali, è il presidente del Capitolo italiano dell'Associazione Europea di Informatica Teorica. Membro del Consiglio del Master in "Filosofia del Digitale" dell'ateneo udinese, si interessa da sempre dei rapporti tra informatica e filosofia e di questioni di tecno-etica.

festivalcollegamenti.it



colle
ga
men
ti

8-17
06
2023

Festival
che
incrocia
i saperi

Centro Balducci

Venerdì 9 giugno ore 20:45

(inizio proiezione alle 21:00)

PROIEZIONE FILM

Trieste è bella di notte

Registi: **Matteo Calore, Andrea Segre, Stefano Collizzoli**

Genere: Documentario

Durata: 75 min.

Seguirà incontro in collegamento con i registi.

Uno sguardo alle storie e ai percorsi attraverso cui si dipana l'immigrazione nord-orientale verso l'Italia. Agli occhi di chi proviene dall'Iran e dal Medio Oriente in cerca di asilo, e attraverso la Turchia risale verso nord al di là dell'Adriatico, il punto di arrivo della Slovenia è quello che prelude all'ingresso in Italia e alla vista di Trieste, "bella di notte" con le luci sul porto. Una volta arrivati, però, i profughi si scontrano con politiche di accoglienza in costante cambiamento, tra equilibri europei, "riammissioni informali" e illegali, e una polizia che "fa il suo lavoro". Le storie di questi uomini e di queste donne vengono raccontate tramite le immagini raccolte con gli smartphone durante il viaggio, mettendo in luce le contraddizioni e il dibattito interno che vivono le Istituzioni italiane.

Tappa goriziana

Domenica 11 giugno ore 17:30

Kulturni Dom

Quale Europa per Gorizia e Nova Gorica?

Il punto sui conflitti in corso, sui nuovi equilibri e sulle prospettive di pace, partendo dal nuovo libro di **Toni Capuozzo**.

Scritto a quattro mani con Francesco Borgonovo attraverso dialoghi, articoli e interviste.

"Guerra senza fine" (Signs Publishing) muove dalla guerra in Ucraina per riflettere più in generale sulla centralità della politica e della diplomazia nella risoluzione dei conflitti. Contiene anche alcuni degli storici reportage di Toni Capuozzo sulle guerre del recente passato, seguite in prima persona dal giornalista. Quale il confine tra propaganda e informazione?

Dialoga con l'autore **Christian Seu**



A corollario del Festival



Mercoledì 14 giugno ore 18:00

Udine, Corte Morpurgo

"Calvino fa la conchiglia" (Hoepli) di Domenico Scarpa

Dialogheranno con l'autore **Francesca Medioli e Alberto Saibene**

"Calvino fa la conchiglia" è un libro-sfera e un libro-mosaico. È un libro coerente e composito che restituisce tutto Italo Calvino, anzi, tutti gli Italo Calvino che sotto questo medesimo nome si sono presentati al pubblico in forme sempre diverse, sorprendenti ogni volta.

Calvino fa la conchiglia quando scrive un racconto autobiografico dove lui compare sotto forma di mollusco dei primordi, applicato al suo scoglio e impegnato a fabbricarsi il guscio: e vuole che gli venga solido per proteggere la sua polpa, e che abbia forma armoniosa e colori limpidi in modo che lo ammiri chi lo guarda.

Per tutta la vita Calvino ha fatto una conchiglia, per tutta la vita ha costruito con i suoi racconti, i suoi saggi, i suoi romanzi, i suoi testi di genere inafferrabile, la gioia fisica e mentale di chi legge.

Per tutta la vita non ha mai interrotto la costruzione di se stesso. A cento anni dalla sua nascita è il momento di raccontare questa storia, e di raccontarla tutta quanta.

Venerdì 23 giugno ore 18:00

Udine, Corte Morpurgo

Quale storia del Friuli per la scuola friulana

Dialogheranno **Andrea Tilatti e Andrea Zannini**

In collaborazione con Deputazione di Storia Patria per il Friuli e Società Filologica Friulana, nell'ambito del progetto Identità Culturale del Friuli.



La Notte dei Lettori

Anticipazioni dal 1° giugno

Giovedì 1° giugno ore 17:30 - Biblioteca Civica V. Joppi - Sezione Moderna. Anteprima nazionale. Presentazione del romanzo "L'estate in cui fiorirono le fragole" (Sperling & Kupfer) di Anna Bonacina. Dialoga con l'autrice Martina Delpiccolo.

Giovedì 1° giugno ore 19:00 - Libreria Martincigh. Presentazione della mostra. id. di libri. Giulio Paolini e Italo Calvino.

Lunedì 5 giugno ore 18:00 Biblioteca Civica V. Joppi - Sezione Moderna. Presentazione del libro "Questa fame suprema di vento". Sotto il sole, oltre il sole: Qohelet, Turoldo.

Martedì 6 giugno dalle 19:00 Cinema Visionario. Cul futûr sot da lis ceis. ore 19:00 prima parte (durata 1h 7min). pausa di 20 minuti. ore 20:30 seconda parte (durata 1h 30 min). Presentazione e proiezione della video-inchiesta "Cul futûr sot da lis ceis". Interviste a cura di Angelo Floramo e Martina Delpiccolo. Regia di Paolo Comuzzi.

Mercoledì 7 giugno dalle 16:30 alle 19:00. Udine - Parco Loris Fortuna - via Liruti / Piazza Primo Maggio

Festa delle storie. A cura della Biblioteca Civica V. Joppi.

Giovedì 8 giugno ore 18:30 - Corte Morpurgo. Anteprima nazionale. Presentazione del romanzo "Madre d'ossa" (Longanesi) di Ilaria Tuti. Dialoga con l'autrice Sara Rosso.

Venerdì 09 giugno

dalle 9:30 alle 11:00 Corte Morpurgo. Mattinata di letture, storie e giochi a chiusura dell'anno scolastico ad opera di studenti e studentesse dell'Istituto Zanon, della Scuola Tiepolo.

ore 11:00 – Il quizzone letterario. A cura del gruppo Albatros UniUd.

ore 11:00 – Giardino del Torso. Ludobus a cura della Ludoteca comunale di Udine.

ore 11:00 – Uniud Rizzi. 33/16. La narrazione filmica incontra la visione 360°. Con Marco Fabbro, Enrico Maso e Peter Zeitlinger.

ore 16:30 – Loggia del Lionello. Inaugurazione de La Notte dei Lettori, edizione 2023, dal titolo "Il castello dei confini incrociati" in omaggio a Calvino.

ore 16:30 – Libreria Friuli. Parole, canti, danze: incontri di poesia e bellezza. A Sud di nessun Nord.

ore 18:00 – Biblioteca Civica V. Joppi Sezione Moderna. Kafka sulla spiaggia.

ore 18:00 – Libreria Moderna Udinese. I libri degli altri: Anna Vallerugo presenta "Satisfaction book. Una bellezza vertiginosa" (Arkadia, 2023). Con Alberto Frappa Raunceroy e Luca Quarin.

ore 18:00 – Libreria Feltrinelli. Mataran Confidential. Segreti, aneddoti, verità (e risate): l'epopea della rivista satirica regionale che tutta l'Italia ci invidia. Con David Benvenuto e Marco Tonus, redattori di Mataran.

dalle 18:30 alle 19:30 - Biblioteca Civica V. Joppi Sezione Ragazzi. Storie della Buonanotte.

ore 18:30 – Libreria Tarantola. "Generazione '70. Storia del decennio più lungo del secolo breve 1966-1982". Incontro con Miguel Gotor.

ore 18:30 – Largo Ospedale Vecchio. Civica accademia d'arte Drammatica Nico Pepe. "Il metodo maigret". Letture a cura di Paola Bonesi con in scena gli allievi del terzo anno di corso.

ore 19:00 – Libreria Friuli. La Notte dei lettori (di poesie!). A Sud di nessun Nord. Con Vieri Peroncini, Antonello Bifulco, Francesco Tomada e Massimiliano Lancerotto.

ore 19:00 – Mondolibri. Le città immaginarie. Letture e architetture tra il metaletterario ed il virtuale.

ore 19:00 Loggia del Lionello. "A(n)sia" (Feltrinelli) di Antonella Sbelz. Sette giorni, tre vite prossime a cambiare, un viaggio emozionante tra le geografie fisiche e interiori, le più sorprendenti e misteriose.

ore 19:30 – Loggia di San Giovanni – Caccia al tesoro adulti.

ore 20:45 (inizio proiezione alle 21:00) – Centro Balducci. Proiezione film "Trieste è bella di notte". Registi: Matteo Calore, Andrea Segre, Stefano Collizzoli.

ore 21:00 – Loggia del Lionello. Rime cantate. "Rimis ciantadis in onôr dal Colorêt". Le poesie seicentesche di Ermes di Colloredo musicate da Lino Straulino ed eseguite dall'Ermes music consort.

ore 21:00 – Teatro San Giorgio. Spettacolo - Book is a Book is a Book. Trickster-p. dalle ore 22:30 alle ore 2:30 – Corte Morpurgo. La poesie no duar – La poesia non dorme. Maratona di lettura di poeti e poesie della regione.



Sabato 10 giugno

ore 9:30 – Loggia di San Giovanni. Caccia al tesoro ragazzi.

ore 10:00 – Loggia del Lionello. Guerra senza fine. Il punto sui conflitti in corso, sui nuovi equilibri e sulle prospettive di pace, partendo dal nuovo libro di Toni Capuozzo.

dalle 10:00 alle 20:00 – Loggia del Lionello. 33/16, un'avventura filmica (e friulana) a 360° ore 10:00 – Corte Morpurgo. Le Note presentano naturalmente il pianoforte. Musica e fumetti - Allievi della Little Piano School.

ore 11:00 – Loggia del Lionello. Dall'entroterra alla frontiera. Pietro Spirito e Cristina Benussi. A cura di Kim Monika Wright, Margherita e Camilla Fiappo.

ore 11:00 – Biblioteca dell'Africa. "Ismael e gli altri": storia di migrazione e caporalato (Becco Giallo Editore).

ore 11:30 – Libreria Tarantola. Evento conclusivo della stagione 2022/2023 di Scart.

ore 11:30 – Uniud Palazzo Antonini Aula 1. Intelligenza naturale e intelligenza artificiale.

ore 16:00 – Palazzo Mantica. Udine, la città dei sognatori. Omaggio a Sergio Maldini.

ore 17:00 – Corte Morpurgo. Mandami a dire: omaggio a Pino Roveredo.

ore 17:00 – Libreria Einaudi. La Udine belle époque - Sguardi sulla vita, la moda anni '30, con gli occhi di Isotta.

dalle ore 17:00 alle 20:00 – Piazza San Giacomo. Letture per i piccoli - Con Abio Udine – Odv.

ore 17:30 – Libreria Friuli. Dolomiti. I sentieri dei destini incrociati. Letture, proiezioni, dialoghi, ispirati a "Dolomiti. Alte Vie per l'anima" (Gaspari) di Cristina Noacco.

ore 17:30 – Biblioteca dell'Africa. Presentazione del toolkit didattico per la prevenzione della radicalizzazione violenta "A lezione di democrazia".

ore 18:00 Benvenuta, Orville Press! Con Matteo Codignola dialogherà con Stefano Salis.

ore 18:00 – Ludoteca Comunale. Di Calvino, di tarocchi, di cavalieri e di giochi. Conferenza a cura di Paolo Munini, Archivio italiano dei Giochi.

ore 18:00 – Libreria Einaudi. La Udine ai tempi della Serenissima - Storie e amori sotto i portici e le piazze all'ombra del Leone di san Marco. Conduce la professoressa Antonella Favaro.

ore 18:00 – Biblioteca dell'Africa. "Il mio vicino è Bangla": tutto quello che c'è da sapere sull'immigrazione a Udine.

ore 19:30 – Loggia del Lionello. Una cartolina per Nüdem Durak. Incontro con Federico Venturini, Interviene al telefono Joseph Andras.

ore 20:45 – Libreria Moderna Udinese. Contrappunto 02: il progetto che ha messo in dialogo il patrimonio artistico. del Museo di Casa Cavazzini con la creatività contemporanea si trasforma in Carte d'artista.

ore 21:00 – Loggia del Lionello. Dalle mura dei castelli medievali ai muri del nostro tempo. Con Angelo Floramo.

ore 21:00 – Teatro San Giorgio. Spettacolo - Book is a Book is a Book. Trickster-p.

ore 22:30 – Loggia del Lionello. Libertà è partecipazione. Omaggio del gruppo "Facciamo finta di essere Gaber" al cantautore.

Domenica 11 giugno

ore 10:00 – Passeggiata al Castello. Partenza da piazza Primo maggio.

ore 10:30 – Biblioteca dell'Africa. " Viaggio in un mondo senza tempo": fare il medico in Madagascar.

ore 16:30 – Libreria Giunti. Lettura per bambini 4/7 anni. "Come possiamo essere ancora tu e io" Storie per affrontare il cambiamento.

ore 17:30 – Gorizia - Kulturni Dom. Quale Europa per Gorizia e Nova Gorica? Il nuovo libro di Toni Capuozzo.

ore 18:00 – Biblioteca dell'Africa. Anteprima nazionale "Non so come andrà a finire". "Ma io ci sono e continuerò a raccontare l'Africa" (OGZero editore).

ore 20:00 – Teatro Palamostre - Lovelife - La vita di un amore.

ore 21:00 – Teatro San Giorgio. Spettacolo - Book is a Book is a Book. Trickster-p.