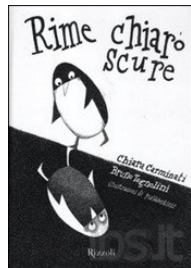


Rime chiaro scure, Chiara Carminati, Bruno Tognolini, illustrazioni di Pia Valentinis, Rizzoli, 2012

BCRA 001 PF B 97

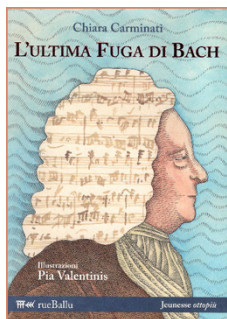


Le "Rime chiaroscure" cantano e raccontano il lato chiaro e quello scuro, quello bello e quello brutto di ogni cosa. Le voci degli autori si confondono e visto che si chiamano Chiara e Bruno, l'invito dei loro nomi è di giocare tra luce e ombra. Così nascono le loro filastrocche, dedicate ai mesi dell'anno, agli animali, agli ambienti naturali e alle emozioni

L'ultima fuga di Bach, Chiara Carminati ; illustrazioni di Pia Valentinis, RueBallu, 2012

BCRA 044 CAR ARTISTI

"Beethoven ha detto che Johann Sebastian non avrebbe dovuto chiamarsi Bach, cioè "ruscello", ma Oceano. Forse anche perché la forza di quello che ha composto è trascinate, abissale e insondabile, proprio come un oceano. E scivolando sulle sue acque, Bach ha trovato il modo di inseguire il tempo e superarlo, per arrivare fino a me. E molto oltre".



Quattordici personaggi raccontano la storia, la musica e i giorni di Johann Sebastian Bach. Quattordici

voci diverse, che scandiscono la vita del grande musicista, punteggiando la narrazione di coloriti episodi. Con le illustrazioni di Pia Valentinis.

A cura di: Biblioteca Civica "V.Joppi" Sezione Ragazzi
Riva Bartolini 3 - Udine
tel. 0432 271585 - bcur@comune.udine.it
www.sbhu.it/udine/ragazzi

Orario invernale

Lunedì	15.00-19.00
Martedì	15.00-18.00
Mercoledì	9.00-12.00 15.00-18.00
Giovedì	15.00-19.00
Venerdì	15.00-18.00
Sabato	15.00-19.00

CHIARA CARMINATI

È nata e vive a Udine. Scrive e traduce libri per bambini e ragazzi e conduce laboratori e incontri di promozione della lettura presso biblioteche, scuole e librerie. Laureata in Lettere Moderne, ha conseguito il Diplôme d'Etudes Approfondies in analisi del testo all'Université d'Aix-en-Provence. Specializzata in didattica della poesia, tiene corsi di aggiornamento per insegnanti e bibliotecari, in Italia e all'estero.



I suoi libri sono pubblicati da Mondadori, Einaudi Ragazzi, Franco Cosimo Panini, Nuove Edizioni Romane, Fabbri Editori, Grimm Press, Fatatrac, Carthusia, Topipittori, Equilibri.

Collabora con illustratori e musicisti in spettacoli e laboratori creativi, tratti dai libri che scrive.

Con i musicisti della Linea Armonica ha realizzato gli spettacoli Parole Matte (poesia e filastrocche), Map (reading con proiezione), In viaggio con Mozart (lettura concerto), Quadri di un'esposizione (lettura concerto), Rime per le Mani (presentazione-concerto).

Per Fondazione Aida ha curato il testo teatrale dello spettacolo Le Quattro Stagioni (regia di Nicoletta Vincentini). Insieme a Claudio Parrino ha ideato e realizzato per l'ERT Teatro&Scuola del Friuli Venezia Giulia i programmi radio di storie e libri per bambini Rimbambelle e Rimbambook.

È tra i redattori di Fuorilegge, la rivista dedicata ai ragazzi e alle loro letture.



Comune di Udine
Biblioteca Civica "V.Joppi"
Sezione Ragazzi



BIBLIOTECA&SCUOLA RAGAZZI 2013/2014



A bottega dallo scrittore

a cura di Chiara Carminati



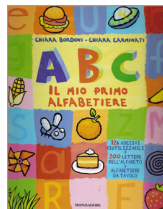
Proposte educative
2013-2014



I libri del “cuore” di Chiara

- 🌀 Nico Orengo
A uli ulé, Einaudi Ragazzi
- 🌀 Jean-Claude Mourlevat,
Il bambino Oceano, Rizzoli
- 🌀 Terence Blacker,
Boy&Girl, Rizzoli
- 🌀 Anne Fine,
Il diario di Jennifer, Einaudi Ragazzi
- 🌀 Frances Lantz,
Joanie il maschiaccio, Giunti Kids
- 🌀 Gianni Rodari,
Filastrocche in cielo e in terra, Einaudi Ragazzi
- 🌀 Johanna Spyri,
Heidi, Piemme
- 🌀 Roberto Piumini,
Io mi ricordo, Nuove Edizioni Romane
- 🌀 Rob Buyea,
Il maestro nuovo, Rizzoli
- 🌀 Louisa May Alcott,
Piccole Donne, Vannini
- 🌀 M.M. Kaye,
La principessa qualunque, Emme Edizioni
- 🌀 Bruno Tognolini,
Rima rimani, Salani
- 🌀 Grazia Nidasio,
Stefi, Rizzoli
- 🌀 Seymour Chwast,
Le storie di Mamma Ooooooca, Emme Edizioni
- 🌀 Toti Scialoja,
Versi del senso perso, Einaudi

ALCUNI LIBRI LETTI DA CHIARA



A B C : il mio primo alfabetiere,
illustrazioni di Chiara Bordini, Chiara
Carminati, Mondadori, 2000

BCRA B001 BOR GIALLO ALFABETO

Alfabetiere in rima, da Anatra Anita a Zelda Zanzara: una filastrocca per ogni animale e per il suo cibo preferito.

Diario in corsa, Chiara Carminati, illustrazioni di Costanza Bavero, EL, 2007

BCRA 853 CAR Inf. e Adol



Quante cose succedono a bordo di uno scuolabus? Ci vuole un diario per raccontarle tutte. Anzi, un taccuino: dove annotare giorno per giorno piccoli cambiamenti e grandi scoperte.

Perché sullo scuolabus si incontrano amici e nemici. C'è Catena, c'è il piccolo Francoseianni, ci sono le gemelle e i tre autisti, tra cui il terribile Santana, terrore di tutti i ragazzini. Su uno scuolabus in corsa, ogni viaggio può nascondere un'avventura, piccoli misteri e amicizie inaspettate

L'estate dei segreti, Chiara Carminati, illustrazioni di Alfio Buscaglia, Einaudi Ragazzi, 2012

BCRA 853 CAR Viaggi e avv.

Dario viene obbligato a passare le vacanze a Dandelion, la vecchia casa degli zii, isolata nella campagna vicino a un grande fiume. Durante un tentativo di fuga, Dario incontra Simone, dallo sguardo indecifrabile e dall'aspetto selvatico, che lo porta a scoprire il fiume, tra avventure in canoa, sentieri nascosti e leggendari pesci siluro. Ma Simone nasconde un segreto: e quando Dario lo scoprirà, sarà costretto a venire a patti con i suoi pregiudizi, col rischio di perdere un'amicizia preziosa e inaspettata.



Heidi, Chiara Carminati, Johanna Spyri. - San Dorligo della Valle : EL, 2013
BCRA 001 CAR BLU 2



Il mare in una rima, Chiara Carminati, illustrazioni di Pia Valentinis, Nuove edizioni romane, 2010

BCRA 001 PF B 32/5



Giochi di parole e assonanze, tra onde di rime e versi, con il mare dentro le parole che sembra voglia schizzare via oltre la pagina sulle linee e sui segni delle adattissime illustrazioni di Pia Valentinis.

Nella buccia dell'astuccio, Chiara Carminati, disegni di Chiara Bordini, A. Mondadori, 2005

001 PF B 23/3

Quattro penne, un po' di pongo e la gomma in un cantuccio: tutti stanno bene a cuccia nella buccia dell'astuccio. Filastrocche tutte in fila, dalla A fino alla Zeta, per scoprire con le rime le parole della scuola. E se a ogni filastrocca toglì l'ultima parola, la trasformi detto fatto in un vero indovinello!



Poesie per aria, Chiara Carminati, illustrazioni Clementina Mingozi, Topipittori, 2008

BCRA 001 PF B 82



Nebbie e cieli di cristallo, brezze e tempeste, geli stellati e notti tranquillissime di luna. In una galleria meteorologica di splendore poetico, l'invisibile nulla dell'aria diventa teatro dello spettacolo più affascinante del mondo: Simile, nel suo mutare incessante, agli stati d'animo che accompagnano il sentimento del vivere.