





BIBLIOTECA&SCUOLA - RAGAZZI 2014-2015

"Ragazzi in Guerra"



L'Italia dichiara la guerra all'Austria

La consegna del passaporto all'Ambasciatore di Francesco Giuseppe e il richiamo del nostro Ambasciatore a Vienna

La circolare di Sonnino ai nostri rappresentanti all'Estero - L'ultima Nota di Burian - La guerra per la difesa del buon diritto d'Italia incomincia oggi.



a cura di Silvia Vetere Rossi



Biblioteca& Scuola 2013-14 Ragazzi in Guerra

Perché la guerra? : spiegazione e funzionamento della guerra , testi di Philippe Andrieu Zoolibri, 2007,

Perché scoppiano le guerre, cosa si potrebbe fare per evitarle, quali sono le loro conseguenze, perché le nazioni hanno un esercito e tante altre domande e relative risposte sui temi della guerra e della pace.

Pidocchiosa prima guerra mondiale, Terry Deary ; edizione italiana a cura di Massimo Birattari ; illustrazioni di Martin Brown, Salani, 2001.

Anno per anno, dal 1914 al 1918, i fatti salienti della prima guerra mondiale, con dovizia di particolari narrati tra il serio e il faceto sulla vita quotidiana al fronte. Annotazioni riquadrate, aneddoti, curiosità, testi di canti di guerra, scritti di soldati, quiz, giochi e vignette in bianco e nero con balloon.

Le guerre spiegate ai ragazzi, Toni Capuozzo, Mondadori, 2012,

Annotazioni sulle guerre e sui conflitti: come sono cambiati, da cosa sono stati contrassegnati nel corso della storia, cosa si può fare per evitarli (e perché), anche attraverso il lavoro dei giornalisti.

Ragazzi in guerra

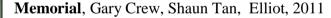
Prima Guerra Mondiale

Cecilia va alla guerra: 1915-1918, Lia Levi; scheda storica di Luciano Tas, Mondadori, 2000

Attraverso il diario di Cecilia una cronaca della vita quotidiana in Friuli durante la Prima Guerra Mondiale, in parallelo ai resoconti ufficiali.

Il mare di Charlie, Sharon E. McKay Buena Vista, 2002

1915: Charlie, 14 anni, canadese di Terranova che voleva fuggire sui pescherecci, si ritrova per sbaglio su una nave diretta in guerra e così mostra il suo valore, invece che a caccia di foche, nell'inferno delle trincee.



Un bambino apprende dal bisnonno, e poi da nonni e genitori, la storia di un albero piantato nel '18 a ricordo della prima guerra mondiale e che oggi, contro il valore della memoria, il comune vuole abbattere.

La notte dei biplani, Davide Morosinotto, Fanucci, 2011.

Durante la prima guerra mondiale tre adolescenti inglesi incrociano desideri e sentimenti con il destino di un intero paese, a sua volta legato a quello dei mezzi da guerra connessi direttamente al cervello dei piloti.

Resta dove sei & poi vai, John Boyne, Rizzoli, 2013

Londra, 1914. Alfie ha cinque anni quando in Europa si alzano i venti della Grande Guerra, e il suo papà, come molti altri giovani compatrioti, parte per il fronte. La guerra però la combatte anche chi rimane a casa, nelle difficoltà quotidiane di trovare il cibo e i soldi per l'affitto, con il terrore che un ufficiale bussi alla porta per riferire che un papà, un fratello o un figlio non torneranno più a casa. Alfie non vuole credere che sia questo il destino di suo padre, ma le lettere che l'uomo spedisce dal fronte, prima regolari e cariche di speranze, si fanno saltuarie e cupe, fino a smettere del tutto. Deciso a fare la sua parte, Alfie marina la scuola e inizia a lavorare come lustrascarpe in stazione. Ed è grazie a uno dei suoi clienti che scopre dov'è il suo papà...

Biblioteca&Scuola 2013-14 Ragazzi in Guerra

Il volo dell'asso di picche, Chris Hill, Einaudi Ragazzi, 2014

Agosto 1917. L'Italia affronta il spo terzo anno di guerra contro l'impero austro-ungarico. Al fronte, migliaia di soldati vengono sacrificati in inutili attacchi per guadagnare solo pochi metri di terreno. Ma nel cielo si combatte un'altra battaglia, del tutto diversa. Aeroplani da caccia, da bombardamento, da ricognizione, fragili apparecchi di legno e tela, prodotti di una tecnologia appena nata, cercano di dominare l'aria compiendo le loro temerarie missioni lontano dal fango e dal sangue delle trincee. Quattro ragazzi di un piccolo paese del Friuli passano la loro estate cercando momenti di formalità nella tragedia che li circonda. Ma sono affascinati dalle prodezze degli eroi dei cieli e non perdono occasione per seguire le evoluzioni dei biplani che decollano da una minuscola base di volo, poco distante dalle loro case, finché un giorno un'incredibile serie di circostanze li porta a dover prendere una difficile decisione. Saranno pronti ad affrontare in prima persona la sfida che il destino sbatte loro in faccia? L'"Asso di Picche", un aereo da bombardamento, veterano di innumerevoli missioni, li attende. Saranno in grado di portarlo in volo?

L'ultima alba di guerra, Paul Dowswell, Feltrinelli, 2013

11 novembre 1918. Durante la notte, su un treno privato a nord di Parigi, la Germania firma l'armistizio con le Forze alleate, ma devono trascorrere sei ore prima che sia reso ufficiale e che abbia fine la più grande e sanguinosa guerra mai vista fino ad allora. Sul fronte occidentale s'incontrano tre soldati: sono Axel, un giovanissimo fante tedesco, Will, suo coetaneo inglese, e Eddie, un rampollo americano entrato in aviazione per far colpo sulle ragazze. Nel giro di poche ore, i loro destini s'incroceranno e le loro vite cambieranno per sempre. Sullo sfondo dell'imponente macchina di propaganda, paure, desideri e speranze condivise fanno emergere l'assurdità di una guerra feroce, combattuta da ragazzi simili ma dalle uniformi diverse.

Un giorno di felicità, Isaac Bashevis Singer, Bompiani, 1993

Autobiografia dell'autore, figlio di ebrei, nei suoi primi 14 anni di vita (1904-1918), trascorsi nel ghetto di Varsavia.

Seconda Guerra Mondiale

Ausländer, Paul Dowswell, Feltrinelli, 2010

"In mezzo a questa gente sarebbe sempre stato uno straniero - un ausländer. Ma nel suo cuore Peter sentiva di avere ragione. Qualcosa dentro di lui gli impediva di accettare la cieca fede che loro nutrivano nei confronti di Hitler e del nazismo". Polonia 1941. I genitori di Peter vengono uccisi e il ragazzo mandato in orfanotrofio a Varsavia. Peter, biondo con gli occhi azzurri, sembra il ragazzo ritratto nel manifesto della gioventù hiltleriana e può essere adottato da una famiglia importante. Così avviene. Il professor Kattelbach e sua moglie sono entusiasti di accogliere nella loro famiglia un giovane dall'aspetto così "ariano". Ma Peter non è il ragazzo tipico della gioventù hitleriana, Peter non vuole essere un nazista e decide di correre un rischio... il rischio più grande che si può correre a Berlino nel 1943.



La guerra del soldato Pace: romanzo, Michael Morpurgo, Salani, 2005.

Gli orrori della prima guerra mondiale e i connessi drammi privati nel ricordo scritto la notte precedente all'esecuzione dell'amato fratello da un giovane soldato inglese il cui cognome è fortemente significativo: Pace.

BCRA 823 MOR T.storici

Io e Sara, Roma 1944, Teresa Buongiorno, Piemme, 2003

Come Isabella detta Isotta e la sua amica Sara, ebrea, riuscirono a vivere intensamente la loro amicizia nonostante la dittatura, l'antisemitismo e la guerra nella Roma tra il 1936 e il 1944

Biblioteca& Scuola 2013-14 Ragazzi in Guerra

London calling, Edward Bloor, Rizzoli, 2008

Martin, tredici anni, è una ragazzo sensibile, solitario e infelice, che si trascina senza entusiasmo in una vita fatta di scuola, casa (un padre alcolista bandito dalla famiglia, una madre che sembra



preoccupata solo di salvare le apparenze, una sorella forse troppo in gamba, una nonna con spiccate inclinazioni paranormali, un nonno defunto con un passato di gloria apparente) e pochi amici. Poi un giorno, una vecchia radio ricevuta in eredità cambia per sempre la sua vita e diventa il mezzo per uscire dall'isolamento e dal torpore, per credere in se stesso e nella vita, e per capire la storia: quella del suo Paese e della vecchia Europa durante la seconda guerra mondiale, ma anche quella della sua famiglia.

Nome in codice Verity, Elizabeth Wein, Rizzoli, 2014

Verity è il nome in codice di Julie Beaufort-Stuart, una ragazza bionda e minuta che appartiene alla nobiltà scozzese e ha studiato in Svizzera. Ha una

tempra di ferro e parla tedesco con disinvoltura, per questo lavora al servizio dell'intelligence britannica come spia. La Seconda guerra mondiale infuria, Hitler ha in mano il nord della Francia: tutti devono collaborare per contrastare i tedeschi. Come Julie anche Maddie fa la sua parte, dapprima nella torre di controllo di un aerodromo inglese, poi come pilota: volare è la sua grande passione. Contro ogni previsione tra Maddie e Julie nasce un'amicizia molto salda, ma una notte i loro destini si separano in maniera drammatica: Maddie sta portando Julie in Francia per una missione particolarmente delicata, quando l'aereo viene raggiunto dal fuoco nemico...

La porta della libertà, Daniela Morelli, Mondadori, 2014

Può una rete dividere il mondo in due? Da un lato la guerra, dall'altro la pace. Di qua miseria, dolore e paura, di là un sogno e la libertà. In questa realtà vive Giordano, che abita in un paese di sasso, sulla sponda occidentale del lago Maggiore, proprio sulla linea di confine con la Svizzera. Nel luglio 1943 l'Italia è in guerra e il regime fascista sta per cadere. Giordano ha 14 anni e il cuore pieno di domande. Il suo destino è stato scritto nel giorno in cui è nato: per volere della madre dovrà entrare in seminario e diventare prete. Ma sulla strada di Giordano compare Rachele, ebrea, fuggita con la sua famiglia alla ricerca della salvezza. Per Giordano, Rachele è l'altra faccia della vita, fatta di allegria, forza d'animo, ostinata speranza. Per scoprire la verità che il padre gli nasconde e per aiutare Rachele, Giordano si trova coinvolto negli eventi della storia, spinto all'azione della forza dell'amicizia e dell'amore

Ribelli in fuga, Tommaso Percivale, Einaudi Ragazzi, c2013

Gianni, silenzioso e assorto. La bella Ines, con la treccia corvina e gli occhi fieri. E poi Etta la piccolina, Andrea quello nuovo, e Ciccio, Filippo, Moreno... Sono gli scout di un paese italiano come tanti, ragazzi che negli anni Venti del Novecento si dividono fra lavoro, scuola, escursioni,

campi estivi. Conoscono le montagne come le loro tasche, crescono nei boschi, hanno dentro il valore della disciplina, del sacrificio per gli altri. Sanno cosa siano la lealtà, l'onore, il coraggio. O almeno credono di saperlo, finché in paese arriva il regime Fascista con i suoi sinistri rappresentanti.

War horse, Michael Morpurgo; traduzione di Claudia Manzolelli, Rizzoli, 2011

Un cavallo ricorda l'intensa amicizia con il contadino inglese che lo ha allevato, il dolore della loro separazione per l'acquisto da parte dell'esercito e gli orrori vissuti durante la Prima Guerra Mondiale in Francia.

