

 **Welcome to Asbury Park: vedere, vivere e viaggiare nei luoghi di Bruce Springsteen**, Stefano Pecoraio, con la partecipazione di Vini Lopez, Aliberti 2010.  
Sez. Musica - LUOGHI PEC

## Da vedere

 **Springsteen & I: the music, the fans, the soundtrack to so many lives**, A. Mondadori, 2014.  
Sez. Musica - DVD R SPR 1

 **We shall overcome: the seeger sessions**, Bruce Springsteen, testi e musiche di Pete Seeger, directed and edited by Thom Zimny, Sony BMG Music entertainment 2006.  
Sez. Musica - R SPR 16

Il documentario sulle registrazioni dell'album con Pete Seeger.



Bruce Springsteen e Clarence Clemons a Udine il 23 Luglio 2009.



Bruce Springsteen nel video di *Dancing In The Dark* del 1984, diretto da Brian De Palma, che balla con una giovanissima Courteney Cox, allora sconosciuta.

## Versione Online



a cura di

**Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi" - Sezione Musica**  
via Martignacco 146 - Udine - tel. 0432 1272 761  
bcumus@comune.udine.it - [www.sbhu.it/udine](http://www.sbhu.it/udine)

### ORARIO

lunedì	9.00-12.00	14.30-19.00
martedì		14.30-19.00
mercoledì	9.00-12.00	14.30-19.00
giovedì		14.30-19.00
venerdì		14.30-19.00
sabato	9.00-12.30	



COMUNE DI UDINE  
BIBLIOTECA CIVICA "V. JOPPI"

## BIBLIOTECA IN MUSICA



**"HO VISTO IL FUTURO DEL ROCK..."**  
BRUCE SPRINGSTEEN

*"Ho visto il futuro del rock; il suo nome è Bruce Springsteen"* così scrisse Jon Landau nel 1974 sulle pagine del "The Real Paper" dopo che la sera prima assistette a un suo concerto con la E-Street Band. Bruce Springsteen, conosciuto anche come "The Boss", nacque nel New Jersey nel 1949 da madre italiana e padre olandese. Si avvicina alla musica con l'esibizione di Elvis Presley all'"Ed Sullivan Show" del 1956 e allo studio della chitarra elettrica all'età di 14 anni. Durante la giovinezza fu il chitarrista di numerose band attive nel New Jersey. Nel 1971 attirò l'attenzione dei vertici della Columbia Records, che in quel periodo erano alla ricerca di un'artista che potesse diventare il nuovo Dylan, mettendolo sotto contratto. Sfortunatamente i primi due dischi, pubblicati nel 1973, non vendettero quanto sperato, a causa della nomea errata di nuovo cantante folk da parte della casa discografica. Con l'uscita dell'articolo di Landau però le cose cambiarono e il pubblico iniziò ad accorgersi della figura di Springsteen. Nel 1975 vide la luce il primo capolavoro: "Born To Run" che segna l'inizio della carriera trionfale di Springsteen. In dieci anni, il Boss giungerà alla maturazione artistica (con "The River") e al successo internazionale (con "Born In The USA") che lo consacrerà come il grande artista che tutt'oggi è conosciuto. Nota è anche la fama delle sue performance live che sin dai primi anni '80 si sono attestate sulla durata delle tre ore per concerto durante le quali il chitarrista e cantante offre una performance completa e coinvolgente come pochi artisti della sua età.

## Da ascoltare

• **Bruce Springsteen in concert: plugged**, Bruce Springsteen, Columbia 1992 *Sez. Musica - SBU E R SPR*

• **Born in the U.S.A.**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale L'Espresso 2008. *Sez. Musica - R SPR 15.1*

• **Born to run**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale L'Espresso 2008. *Sez. Musica - R SPR 15.2*

• **Darkness on the edge of town**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale l'Espresso 2008.  
*Sez. Musica - R SPR 15.10*

*Più melodioso del precedente, questo disco offre le prime avvisaglie della maturità artistica di Springsteen in particolare nei testi di tematica sociale.*

• **Greatest hits**, Bruce Springsteen, Columbia 1995  
*Sez. Musica - R SPR 12*

• **Greetings from Asbury Park N.J.**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale L'Espresso 2008.  
*Sez. Musica - R SPR 15.7*

*Il grezzo esordio che contiene già i germogli del futuro Springsteen.*

• **Human touch**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale L'Espresso 2008. *Sez. Musica - R SPR 15.12*

• **Live 1975-85**, Bruce Springsteen & The E Street Band, Columbia 1986. *Sez. Musica - R SPR 9*

*La forza live di Springsteen, dagli esordi nei club ai grandi stadi. Un documento imprescindibile nella discografia dell'artista.*

• **Lucky town**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale L'Espresso 2008. *Sez. Musica - R SPR 15.11*

• **Nebraska**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale L'Espresso 2008. *Sez. Musica - R SPR 15.6*

• **The ghost of Tom Joad**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale L'Espresso 2008. *R SPR 15.8*  
*Sez. Musica - R SPR 15.8*

• **The rising**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale L'Espresso 2008. *Sez. Musica - R SPR 15.3*

*Un album per l'america, i cui testi sono riflessioni sulla crisi esistenziale e sociale all' indomani dell'11 settembre 2001.*

• **The river**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale L'Espresso 2008. *Sez. Musica - R SPR 15.4*

*La piena maturità artistica di Springsteen in un disco che ancora oggi è considerato una pietra miliare nella discografia dell'artista.*

• **The wild, the innocent & the e street shuffle**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale L'Espresso 2008.  
*Sez. Musica - R SPR 15.9*

• **Tunnel of love**, Bruce Springsteen, Gruppo editoriale L'Espresso 2008. *Sez. Musica - R SPR 15.5*

• **We shall overcome: the seeger sessions**, Bruce Springsteen, testi e musiche di Pete Seeger. Sony BMG Music 2006. *Sez. Musica - R SPR 16*

## Da leggere

• **American skin: vita e musica di Bruce Springsteen**, Ermanno La bianca, Giunti 2002.  
*Sez. Musica - STRANIERI SPR*

• **Bruce Springsteen**, Stefano Barcoveglio, Andrea Marasso, Editori riuniti 2002.  
*Sez. Musica - STRANIERI SPR*

• **Bruce Springsteen: anthology, tutti i dischi, tutte le canzoni**, Stefano Barco, Alberto Neri, con la collaborazione di Andrea Marasso, Arcana 1999.  
*Sez. Musica - STRANIERI SPR*

• **Bruce Springsteen: il fiume e altre storie**, a cura di Paolo Vites, Arcana 1998.  
*Sez. Musica - STRANIERI SPR*

• **Bruce Springsteen: trent'anni da boss**, Claudio Mapelli, foto di Giovanni Canitano, Gruppo editoriale L'Espresso 2005. *Sez. Musica - STRANIERI SPR 2*

• **Greetings from E Street: la storia di Bruce Springsteen e della E Street Band**, Robert Santelli, Rizzoli 2006. *Sez. Musica - STRANIERI SPR*

*Questo Volume è in sola consultazione.*

• **Magic in the night: le parole e la musica di Bruce Springsteen** / Rob Kirkpatrick, traduzione di Ermanno La bianca, Baldini Castoldi Dalai 2009. *Sez. Musica - STRANIERI SPR*

• **Nativo americano: la voce folk di Bruce Springsteen**, Marina Petrillo, Feltrinelli 2010. *Sez. Musica - STRANIERI SPR*

• **Nato per rincorrere: Bruce Springsteen, la vita, il rock, l'amore e nient'altro**, Gianluca Morozzi, Castelvecchi 2010. *Sez. Musica - STRANIERI SPR*

• **Our love is real: Bruce Springsteen in Italia, 2013**, immagini a cura di Henry Ruggeri, testi di Vittorio Pio, A. Mondadori 2014. *Sez. Musica - STRANIERI SPR 1*

• **Real world: sulle strade di Bruce Springsteen**, Ermanno Labianca, Giovanni Canitano, Fazi 2005. *Sez. Musica - STRANIERI SPR*

• **Runaway dream: Born to run e la visione americana di Bruce Springsteen**, Louis P. Masur, traduzione di Giuseppe Marano, Arcana 2010. *Sez. Musica - STRANIERI SPR*

• **Songs**, Bruce Springsteen, Mondadori 1999. *Sez. Musica - STRANIERI SPR*

• **Springsteen: talk about a dream: testi commentati**, Ermanno La bianca, Arcana 2008. *Sez. Musica - STRANIERI SPR*

• **We are alive: ritratto di Bruce Springsteen**, David Remnick, traduzione e introduzione di Leonardo Colombari, Feltrinelli 2013. *Sez. Musica - STRANIERI SPR 3*