



**BIBLIOTECA&SCUOLA - RAGAZZI
2013-2014**

“Ragazzi in Guerra”



L'Italia dichiara la guerra all'Austria
La consegna del passaporto all'Ambasciatore di Francesco Giuseppe
e il richiamo del nostro Ambasciatore a Vienna
La circolare di Sonnino ai nostri rappresentanti all'Estero - L'ultima Nota di
Burian - La guerra per la difesa del buon diritto d'Italia incomincia oggi.

ROMA, 22.
 Il Ministro degli Affari Esteri ha diretto oggi un telegramma
 alle Rappresentanze Italiane all'estero (vedi più avanti)
 che dice così:
“Il Regio Governo, tenuto conto
di quanto è sopra esposto, confortato dai voti del Parlamento e dalle
solenni manifestazioni del Paese
 ha deliberato di rompere gli indugi
 ed ha dichiarato oggi stesso, in
 nome del Re, all'Ambasciatore au-
 stro-ungarico a Roma di conside-
 rarsi da **domani, 24 maggio**, in stato
 di guerra.
 “Ordiniamoci a Vienna”
 noto qua...

Il governo italiano parte per la guerra
 L'Alleanza segreta del 1914
 Roma, 22, sera.
 Come era a parte di Roma il go-
 verno italiano, capo di Stato
 proprio lancia al governo italiano
 un telegramma a Vienna, il quale
 è il primo documento di guerra
 che, insieme, dà il segnale di guerra
 all'Italia.

L'atto di guerra contro l'Austria
 La circolare di Sonnino ai nostri
 ambasciatori
 Roma, 22, sera.
 Il Ministro degli Affari Esteri ha inviato
 ai nostri rappresentanti all'estero il seguente
 telegramma circolare:
 “Il governo italiano, tenendosi
 fedelmente all'Alleanza del 1914, ha
 deciso di rompere gli indugi e di
 dichiarare guerra all'Austria-Ungheria
 e di sostenere il suo alleato, il
 Regno di Serbia, contro l'attacco
 dell'Austria-Ungheria.”

Nella storica ora in cui si iniziano le ostilità



a cura di
Silvia Vetere Rossi



Perché la guerra? : spiegazione e funzionamento della guerra , testi di Philippe Andrieu Zoolibri, 2007
BCRA 030 AND CRIMINALITA'

Perché scoppiano le guerre, cosa si potrebbe fare per evitarle, quali sono le loro conseguenze, perché le nazioni hanno un esercito e tante altre domande e relative risposte sui temi della guerra e della pace.

E per questo resisto : bambini e bambine in tempi di guerre, testi di Uri Orlev, David Grossman, Sarah Kaminski, Equilibri, c2005 **BCRA SEZ.EDUCATORI A EPE**

Il volume raccoglie testimonianze di bambini e ragazzi in tempo di guerra, tratte da alcune delle più significative proposte dell'editoria contemporanea per ragazzi. Il filo che unisce le voci dei giovani protagonisti è il desiderio di *resistere* con ogni mezzo all'annientamento fisico e psicologico, in primo luogo attraverso la scrittura.

Le guerre spiegate ai ragazzi , Toni Capuozzo, Mondadori, 2012 **BCRA 061 CAP**

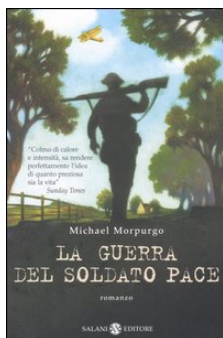
Annotazioni sulle guerre e sui conflitti: come sono cambiati, da cosa sono stati contrassegnati nel corso della storia, cosa si può fare per evitarli (e perché), anche attraverso il lavoro dei giornalisti.

Ragazzi in guerra

1914-1918

Cecilia va alla guerra : 1915-1918 , Lia Levi ; scheda storica di Luciano Tas, Mondadori, 2000
BCRA 853 LEV T.Storici

Attraverso il diario di Cecilia una cronaca della vita quotidiana in Friuli durante la Prima Guerra Mondiale, in parallelo ai resoconti ufficiali.



La guerra del soldato Pace : romanzo , Michael Morpurgo, Salani, 2005
BCRA 823 MOR T.storici

Gli orrori della prima guerra mondiale e i connessi drammi privati nel ricordo scritto la notte precedente all'esecuzione dell'amato fratello da un giovane soldato inglese il cui cognome è fortemente significativo: Pace.

L'isola delle balene , **Michael Morpurgo, Il Castoro, 2008 BCRA 823 MOR T.storici**

Gracie e Daniel, 10 anni nel 1914, sono inseparabili e insieme giocano nelle baie della loro isola, conoscono il solitario Migratore invisibile al villaggio e scoprono verità e menzogna legate ad antiche leggende e maledizioni.

Il mare di Charlie , Sharon E. McKay ; traduzione di Alessandra Di Luzio, Buena vista, 2002 **SBHU**

1915: Charlie, 14 anni, canadese di Terranova che voleva fuggire sui pescherecci, si ritrova per sbaglio su una nave diretta in guerra e così mostra il suo valore, invece che a caccia di foche, nell'inferno delle trincee.

Un dono color caffè , Lia Levi ; illustrazioni di Simona Bursi, Piemme, 2011 **SBU D R 853 LEV**

Alla vigilia della prima guerra mondiale Mariuccia, ragazzina ebrea italiana che vive in campagna, diventa amica di una coetanea che arriva da Firenze e da quel momento le loro vite e quelle dei loro discendenti s'intrecciano.

Vango. Tra cielo e terra , Timothée de Fombelle ; San Paolo, 2011
BCRA 843 FOM Viaggi e Avv.

La vita avventurosa e sempre in fuga da misteriosi inseguitori del giovane orfano Vango fra il 1918 e il 1936: dall'infanzia a Salina dopo il naufragio con la bambinaia ai giorni in monastero, passando per i voli in dirigibile.

War horse , Michael Morpurgo ; traduzione di Claudia Manzoletti, Rizzoli, 2011
BCRA 823 MOR T.Storici

Un cavallo ricorda l'intensa amicizia con il contadino inglese che lo ha allevato, il dolore della loro separazione per l'acquisto da parte dell'esercito e gli orrori vissuti durante la Prima Guerra Mondiale in Francia.



Questo libro è anche un FILM e un e-book (Premio Bologna Children's Book Fair 2013)

1939-1945

Un angelo, probabilmente , Mino Milani ; illustrazioni di Gianni De Conno, Einaudi, 2006
BCRA 853 MIL T.sociali

Un italiano ricchissimo, ma che si porta dentro il trauma d'aver perso la famiglia a 8 anni nella seconda guerra mondiale, stabilitosi in un paese africano inizia ad aiutare i bambini vittime della guerra civile in corso.

Bernardo e l'angelo nero, Fabrizio Silei, Salani, 2010 **SBHU**

Nel 1944 Bernardo, giovane balilla, figlio del podestà di un paesino del Chianti, nasconde un paracadutista nero americano ferito e, pensando di consegnarlo poi ai fascisti, gli salva la vita e cambia la propria per sempre.

Un chilo di piume un chilo di piombo , Donatella Ziliotto, Fabbri, 2005 **SBHU**

Nella Trieste della seconda guerra mondiale una ragazzina si guarda intorno, osserva quanto accade e trascrive nel suo diario le abitudini che cambiano, la famiglia, la scuola, le amiche, il passaggio all'adolescenza.

Io e Sara, Roma 1944 , Teresa Buongiorno , Piemme, 2003

BCRA 853 BUO T. Storici

Come Isabella detta Isotta e la sua amica Sara, ebrea, riuscirono a vivere intensamente la loro amicizia nonostante la dittatura, l'antisemitismo e la guerra nella Roma tra il 1936 e il 1944



Frecce nel cielo , Jan Mark, Emme, 1995 **BCRA Mag. 823 MAR**

In un paese del Norfolk la passione per gli aerei militari cementa l'amicizia fra Andrew, la cui famiglia è confusionaria, vivace, amante degli animali e Victor, che ha genitori aridi e ossessivi

Johnny il seminatore , Francesco D'Adamo, Fabbri, 2006 **BCRA MAGAZZINO RAGAZZI M 1050**

Attraverso il racconto della sorella, tredicenne ribelle, e le reazioni del paese la tragica presa di consapevolezza di Johnny, giovane pilota italiano che per un presunto dovere ha seminato mine nella guerra di Laggiù.

Qui Radio Londra : l'aquila vola , Vanna Cercenà, Fatatrac 2008 **SBHU**

Attraverso gli occhi della piccola Laura uno spaccato di storia italiana, dal 1943 al '45 in un borgo montano del bellunese, tra partigiani, rappresaglie, rastrellamenti, paura, fame e l'ascolto clandestino di Radio Londra.



Ribelli in fuga, Tommaso Percivale, Einaudi Ragazzi, c2013

BCRA 853 PER T.Storici

Gianni, silenzioso e assorto. La bella Ines, con la treccia corvina e gli occhi fieri. E poi Etta la piccolina, Andrea quello nuovo, e Ciccio, Filippo, Moreno... Sono gli scout di un paese italiano come tanti, ragazzi che negli anni Venti del Novecento si dividono fra lavoro, scuola, escursioni, campi estivi. Conoscono le montagne come le loro tasche, crescono nei boschi, hanno dentro il valore della disciplina, del sacrificio per gli altri. Sanno cosa siano la lealtà, l'onore, il coraggio. O almeno credono di saperlo, finché in paese arriva il regime Fascista con i suoi sinistri rappresentanti.

Rosa Bianca , di Roberto Innocenti, La Margherita, 2008 **BCRA 001 INN BLU 2 ED Varie**

Nella Germania sconvolta dalla dittatura nazista una bambina, Rosa Bianca, scopre l'esistenza di un lager e decide di aiutare gli ebrei che vi sono prigionieri portando loro del cibo.

Un sacchetto di biglie : dal romanzo di Joseph Joffo Rizzoli lizard (nuova ed) 2013

SBU F 843.914 JOF

I fratellini ebrei Joseph e Maurice sono costretti dall'occupazione tedesca in Francia a separarsi dai familiari e a fuggire da una città all'altra, sopravvivendo a fatica e nascondendo sempre la propria vera identità.

Lo specchio delle libellule, Eva Ibbotson, Salani, 2010 **BCRA 823 IBB Viaggi e Avv.**

L'undicenne Tally, mandata a studiare in una scuola del Devon, partirà insieme ai suoi compagni per un festival di danze popolari nel piccolo paese della Bergania.

... nel Mondo

Abul Abbas - elefante imperiale , Teresa Buongiorno, Lapis, 2009 **BCRA 001 BUO BLU 2**

L'affettuosa amicizia di Carlo Magno con Abul Abbas, l'elefante regalatogli dal califfo arabo Harun al Rashid nel corso di reciproci doni improntati al rispetto e alla pacificazione fra civiltà cattolica e Islam.

Il bambino col fucile , testi e illustrazioni Antonio Ferrara , Città Aperta Junior,2007 **SBHU**

Mussa, 14 anni, rapito dai ribelli della Sierra Leone e costretto al loro fianco in una guerra che non ha scelto di combattere, riesce a fuggire e con l'aiuto dei volontari della Caritas si ricongiunge ai suoi cari.

Be safe , Xavier-Laurent Petit, Rizzoli, 2011 **SBHU**

Il soldato Jeremy descrive per e-mail le atrocità della guerra al fratello Oscar, che intanto ha formato un gruppo rock con Marka, della quale è innamorato e con cui compone canzoni ispirate ai loro fratelli in guerra.

Come i pini di Ramallah, testi e illustrazioni Antonio Ferrara, Fatatrac, 2003 **SBU E PR FER**



David, 10 anni, ebreo di Gerusalemme e il suo coetaneo Mohammed, palestinese di Ramallah, raccontano ciascuno i propri sogni, pensieri, sentimenti, emozioni nel difficile clima di tensione in cui sono costretti a vivere.

Diario di Zlata, Zlata Filipovic, Rizzoli, 1994 **BCRA 891 FIL T.storici**

Zlata Filipovic ha 11 anni quando esplode l'inferno di Sarajevo. Come tante sue coetanee tiene un diario dove registra gli eventi minimi dell'esistenza quotidiana. Ma scoppia la guerra e Zlata cambia in fretta, matura. Il suo mondo è in pezzi, ora vi dominano l'odio cieco, la paura, la disperazione. Al diario, come a un'amica immaginaria di nome Mimmy, consegna la cronaca di giornate profondamente mutate: le notti passate in cantina, l'esplosione delle granate, le raffiche dei cecchini, gli amici uccisi. Zlata scrivendo vuole dar voce "ai tremila bambini morti sotto le bombe, agli invalidi che s'incontrano per le strade privi di un braccio o di una gamba". E la sua testimonianza diventa simbolo delle sofferenze di un popolo, invocazione di pace.

Mio papà scrive la guerra, Luigi Garlando, Piemme junior, 2005 **BCRA 001 GAR BLU 2**

La notte del 20 dicembre Ludovico Cerruti, inviato speciale in Afghanistan, viene sequestrato sulla strada che va da Jalalabad a Kabul insieme ad altri tre giornalisti di guerra. Suo figlio Tommaso lo viene a sapere dalla televisione, mentre sta cenando in cucina con la mamma. Da quel momento inizia un fitto scambio di lettere che attendono il momento in cui potranno essere consegnate di persona: da una parte quelle di Ludovico, scritte con un mozzicone di matita sul suo taccuino sfuggito ai controlli dei soldati, dall'altra quelle di Tommi, scritte ogni sera con la vecchia macchina da scrivere di papà. Le lucide e coraggiose parole di Ludovico si alternano così ai racconti della vita di tutti i giorni del figlio.

Odio questa guerra , Julia Jarman ; Mondadori, 2007 **BCRA 823 JAR T.sociali**

Poco prima della guerra in Iraq l'adolescente inglese pacifista Hilde, che sta vivendo con il padre in una base americana mentre la madre è lontana per una missione di pace, incrocia la propria vita con un'antichissima storia.

Se vuoi essere mia amica, Lettere di Mervet Akram Sha'ban e Galit Fink, a cura di Litsa Boudalika, E.Elle, 1994 **MAGAZZINO RAGAZZI P 1433**

Marvert, tredici anni, del campo profughi palestinese di Dheisheh, e Galit, dodici anni, di Gerusalemme, cominciano a scriversi. Ma come potersi parlare se intorno a loro due interi paesi combattono nell'odio? Litsa Bondalika, realizzatrice di documentari, durante un viaggio in Israele nel 1988, ha avuto l'idea di proporre a due ragazze di corrispondere fra loro. E' nata questa corrispondenza che ha dato vita anche ad un documentario trasmesso in occasione dell'apertura dei negoziati per la pace in Medio Oriente, a Madrid nel 1991

Sotto il burqa , Deborah Ellis, fabbri, 2002 **BCRA 813 ELL T.sociali**

Parvana, 11 anni, padre mutilato da una mina e adesso arrestato ingiustamente e madre redattrice di una rivista clandestina, si traveste da ragazzo per sopravvivere nella Kabul oppressa dal violento regime dei talebani.

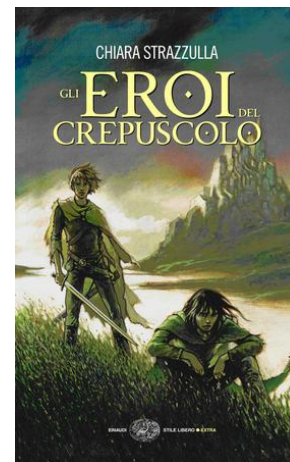
... e in Mondi Fantastici

Cacciatori di orchi , Aquilino, Fabbri, 2003 **BCRA 853 AQU T.fantastici**

Tre adolescenti, Spenser, Pamela e Kitti, accomunati dalla capacità di vedere gli Orchi, uniscono le loro forze per distruggerli proprio nel loro regno: il pericolosissimo Universo Nebbioso.

Eroi del crepuscolo , Chiara Strazzulla, Einaudi, 2008 **BCMO 853.92 STR**

Gli immortali Eterni combattono contro i nemici capeggiati dal signore delle Tenebre che ha rapito la loro principessa Eileen e l'adolescente mezzomortale Lyannen, parte in suo soccorso con alcuni amici.



La figlia delle battaglie , François Place, Ippocampo, 2008 **BCRA 001 PLA BLU 2 Ed Varie**

L'avventurosa storia della giovane Costanza, che prima sopravvive a un naufragio e poi non si arrende al destino né si sottomette ai prepotenti.

Icemark , Stuart Hill, Fabbri, 2005 **SBU F R 823 HIL**

A causa di circostanze difficili Thirrin, 14 anni, orfana di madre ed erede al trono del regno dei ghiacci Icemark, si ritrova a dover combattere feroci nemici mentre è separata dal padre e con il solo aiuto di pochi collaboratori.

Kaspar, il bravo soldato , Guido Sgardoli, Giunti, 2007 **BCRA 853 SGA T.sociali**

Kaspar, soldato modello perché segue alla lettera le nove regole del bravo soldato, si dimostra irriducibile nell'obbedire all'ordine di far la guardia al mulino a vento sulla collina, anche se tutto intorno a lui cambia.

London calling , Edward Bloor, Rizzoli, 2008 **BCRA 813 BLO T. Storici**

Attraverso una vecchia radio lo statunitense Martin, 14 anni, entra in contatto con l'inglese Jimmy, di 10, morto a Londra durante i bombardamenti della seconda guerra mondiale, e scopre il mistero che ne avvolge la morte.

Redwall , Brian Jacques ; traduzione di Laura Cangemi ; illustrazioni di Gary Chalk **SBHU**

Ambientata nel Medioevo inglese la lotta senza quartiere tra il malvagio ratto Cluny che cerca di conquistare l'abbazia di Redwall e Pietro, giovane topo novizio dell'ordine monastico lì residente, fondato dal leggendario eroe Martino.

Specchio specchio, Paola Zannoner, De Agostini, 2012 **BCRA 853 ZAN T. Fantastici**

La rivisitazione delle fiabe, attribuendo caratteri moderni e tematiche attuali a storie molto antiche, tradizionali, simboliche, attraverso una scrittura ironica e un linguaggio narrativo contemporaneo, e attraverso il tema del "doppio". Due sono le Cenerentole, che devono affrontare la Guerra, difendendo il proprio popolo.

Lettere dal fronte

Cari ragazzi,

il gioco di ruolo che abbiamo iniziato insieme in classe non è finito.

Dopo esservi finti soldati e familiari dei soldati vi chiedo di diventare... scrittori. Come abbiamo scoperto insieme, le lettere dal fronte e per il fronte erano frequenti (censura militare permettendo).

inventate una vostra lettera, esprimete il vostro pensiero sulla Guerra, liberamente, con serietà, passione, disperazione, ironia. Scrivete a mano libera.

Aspetto i vostri pensieri scritti per la fine di aprile 2014.

Buone letture e buon anno!

Silvia

