

LETTURE IN BIBLIOTECA



Alice Munro

premio Nobel
 per la Letteratura
 2013

LA BIBLIOTECA PROPONE

La danza delle ombre felici / Alice Munro ;
 postfazione di Oriana Palusci. - Milano : La
 Tartaruga, c1994. - 248 p. ; 21 cm

BCMO 813 MUN

In fuga / Alice Munro ; traduzione di Susanna
 Basso. - Torino : Einaudi, c2004. - 312 p. ; 23 cm

BCMO 813 MUN

Lontano da lei = Away from her / [con] Julie
 Christie, Gordon Pinsent, Olympia Dukakis ;
 musica Jonathan Goldsmith ; scritto e diretto da
 Sarah Polley. - [S.l.] : Videac-DE, c2008. - 1 DVD
 (110 min.). - Dal romanzo 'Nemico amico amante'
 di Alice Munro. - Edizione per il cinema, 2006

SezCinema DVD 4397

Le lune di Giove / Alice Munro ; traduzione di
 Susanna Basso. - Torino : Einaudi, c2008. - 287 p.
 ; 23 cm. - (Supercoralli)

BCMO 813 MUN

Nemico, amico, amante... / Alice Munro ;
 traduzione di Susanna Basso. - Torino : Einaudi,
 c2003. - 315 p. ; 23 cm

BCMO 813 MUN

Nettles = Ortiche / A. Munro. - Roma :
 L'Espresso, c2008. - 91 p. ; 18 cm Tit. orig.:
 Nettles. - Trad. di: Susanna Basso. - Testo italiano
 a fronte

BCMO SL 813 MUN

Il percorso dell'amore / Alice Munro ; traduzione
 di Susanna Basso e Silvia Pareschi. - Torino :
 Einaudi, c2005. - 330 p. ; 23 cm

BCMO 813 MUN

Segreti svelati / Alice Munro ; traduzione di
 Marina Premoli. - Milano : La Tartaruga, c2000. -
 337 ; 21 cm

BCMO 813 MUN

Il sogno di mia madre / Alice Munro ; traduzione
 di Susanna Basso. - Torino : Einaudi, c2001. - 362
 p. ; 23 cm

BCMO 813 MUN

Stringimi forte, non lasciarmi andare / Alice
 Munro. - Milano : La Tartaruga, c1998. - 330 p. ;
 23 cm

BCMO 813 MUN

Troppa felicità / Alice Munro ; traduzione di
 Susanna Basso. - Torino : Einaudi, c2011. - 327 p.
 ; 23 cm

BCMO 813 MUN

La vista da Castle Rock / Alice Munro ;
 traduzione di Susanna Basso. - Torino : Einaudi,
 c2007. - 308 p. ; 22 cm

BCMO 813 MUN

Racconti / Alice Munro ; a cura e con un saggio
 introduttivo di Marisa Caramella. - Milano : A.
 Mondadori, 2013. - CXVI, 1840 p. ; 18 cm. - (I
 meridiani)

BCSC COLLANA 22.293 3.II-IV

Alice Munro privilegia, pressoché esclusivamente, la
 forma del racconto e riserva un'attenzione particolare
 all'universo femminile. I suoi racconti sono ambientati
 nella realtà canadese moderna o descrivono vicende
 recuperate dalla memoria dei suoi personaggi. È
 importante, nella sua narrativa, la componente
 autobiografica. Il mondo descritto dalla Munro è, per lo
 più, quello di una piccola società grezza e arretrata,
 situata in una regione rurale dell'Ontario occidentale,
 con qualche incursione nelle più moderne e vivide
 realtà urbane di Vancouver o di Toronto. La scrittura si
 contraddistingue per affilata secchezza, assenza di
 retorica, raffinata tecnica dialogica che mette in
 evidenza una straordinaria empatia coi personaggi,
 nonché la capacità di descrivere in modo catturante e
 geniale i sentimenti e le esperienze più intime e
 segrete. Ciò che affascina l'autrice è la "complessità
 delle cose: niente è facile, niente è semplice". E infatti il
 mondo che fa da sfondo alle sue storie è pieno di
 insidie e di minacce, talora crudele e violento: spesso i
 suoi racconti non descrivono le vicende di successo dei
 suoi personaggi, bensì le amarezze, i momenti di
 azione fatale, le fratture irrevocabili, le minime e
 inaspettate pieghe del dramma. [www.ibs.it]

Redazione: novembre 2013

Per ulteriori approfondimenti consultare l'opac www.infoteca.it/udine

a cura di

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi" - Sezione Moderna

Riva Bartolini 5 - Udine - tel. 0432 271589

bcusm@comune.udine.it - www.sbhu.it/udine

ORARIO

lunedì 14.00-19.00

da martedì a venerdì 8.30-19.00

sabato 15.00-19.00

La biblioteca appartiene al